

Редакционно-издательский центр гимназии №2

Выпуск №128 , 2021 –2022 уч. год

На пороге 2022 ГОДА

В преддверии Нового года учащихся 1-11 классов ожидал приятный сюрприз. В эту настоящую зимнюю погоду к нам приехали Дед Мороз и Снегурочка. С собой новогодние персонажи привезли мешок со сладкими подарками.

Год Тигра подкрался незаметно быстро и, как представитель семейства кошачьих, готов запрыгнуть в нашу жизнь. Пусть Новый год принесет здоровья покрепче, благосостояния, жизнелюбия, отзывчивости и новых высот.

С наступающим Новым 2022 годом!



На пороге Новый 2022 Год!
Пусть он счастье принесет,
Радость, сказку, чудо,
смех,
Удовольствие для всех!



B stom Homepe:



•	Самый	близкий	человек	
---	-------	---------	---------	--

- ♦ Мама. Мамочка.
- ♦ Системно—деятельностная педагогика. стр. 3

стр. 2

стр. 2

стр. 5

- ♦ «Три ратных поля» в Сургуте.
- ♦ 16 ноября Международный день толерантности.
- ◆ Профилактическая акция «Проведи диагональ безопасности – пристегнись!» стр. 5
- ♦ 200 лет со Дня рождения Достоевскогоо. стр.6 ♦ Веселая страничка
- ◆ Хорошая книга и драгоценный источник жизненной силы духа.
 стр.7
- ♦ Мода в современном мире. стр.8
 - ◆ Почему я решила заниматься журналистикой? стр.9
- ♦ Быть смелее
 стр.9

 ♦ Новый год к нам мчится
 стр.10

 ♦ Самый любимый праздник
 стр.11

 • Веселая страничка
 стр.12

Самый близкий человек



Мама — первое слово, Главное слово в каждой судьбе. Мама жизнь подарила, Мир подарила мне и тебе...

День матери – тот праздник, о котором невозможно забыть в суете каждодневных забот. Его с нетерпением ждут и отмечают во многих странах. Посвящен этот праздничный день самой дорогой женщине, подарившей жизнь каждому человеку.

Праздник берет своё начало еще в Древней Греции. Жители государства каждую весну устраивали пышные торжества в честь матери всех богов – Геи. У кельтов существовала аналогичная традиция, однако их богиня носила имя Бриджит. Римляне и учредили масштабный вовсе трехдневный праздник, главной целью которого было прославление Кибеле – родительницы всех покровителей. Праздник Дня матери в исполнении, приближенном к современному, зародился в

17 столетии: английский король Генрих III издал указ, согласно которому каждое второе воскресенье Великого поста было обязательным поводом для посещения своих матерей детьми, которые покинули отчий дом в поисках своего собственного жизненного пути.

В Америке традиция поздравлять матерей появилась на 200 лет позже — в 1870 году. Основательницей торжества принято считать Джулию Уорд Хоу, которая в 70-м году 19 века опубликовала Прокламацию Дня матери. Как и все хорошие идеи, на первых парах она не встретила поддержки, однако со временем праздник матери прочно закрепился в американской культуре и распространился по всему миру.

Праздник матери на террито- которые з рии США впервые был массово близких. отмечен в 1907 году по инициати- он симво ве Анны Джарвис родом из Фила- данность. дельфии. Дабы получить возмож-

ность провести торжественное мероприятие, она приложила огромные усилия: девушка буквально засыпала городскую администрацию письмами. Уже спустя 3 года штат Виргиния признал День матери на официальном уровне, а после начала Первой Мировой войны торжество распространилось на все штаты. Вслед за Америкой последовали еще 23 страны.

В России указ «О Дне матери» от 30 января 1998 года подписал президент Борис Николаевич Ельцин. Ежегодной датой празднования материнского дня стало последнее ноябрьское воскресенье. Символом праздника является плюшевый медведь и незабудка. Этот цветок был выбран не случайно. По народным поверьям он обладает волшебной силой возвращать память людям, которые забыли о своих родных и близких. Во многих мифологиях он символизирует память и преданность.

Мама! Мамочка!



Мама! Мамочка! Сколько тепла в этом слове и как много оно значит для любого из нас и нет на земле ближе и роднее человека, чем мама. С самых первых минут нашей жизни мы окружены ее теплом и заботой.

Моя мама – самый главный

человек в моей жизни. Она дала мне жизнь. Мама моя лучшая подруга. С мамой можно поговорить обо всем, она всегда даст мне ценный совет, и я стараюсь прислушиваться к ее мнению. Когда мне бывает трудно или грустно, мама найдёт такие слова и обнимет так крепко, что мне становится лучше и спокойнее. Хочу чтобы мама всегда была здорова и счастлива и чтобы ее улыбка озаряла всё вокруг своим светом и добротой. Я постараюсь радовать её своими успехами, и, помогая ей, быть ей опорой и ее отдушиной..

Софья Бохан, ученииа 5 «А» класса

Моя мама

Мама – это самый близкий, родной и дорогой человек для

каждого из нас.

И совершенно неважно маленькие мы дети или уже взрослые, мама всегда занимает важную часть в сердце.

Моя мама меня любит и поддерживает. Я всегда могу обратиться за помощью и поддержкой к ней. Она ухаживала за мной, когда я была совсем маленькой, научила меня говорить, и заботиться о себе. Когда я болею, мама всегда мое заваривает горячий чай и накрывае теплым одеялом

Мы очень любим проводить время вместе, по вечерам смотреть фильмы, ходить в кино, ходить в магазин за покупками. Так мы сближаемся и узнаём о вкусах друг друга. Нам очень нравится!

Полина Пасынкова, ученица 7 «Г» класса

Системно-деятельностная педагогика

17.11.2021 г. педагоги гимназии приняли участие во флешмобе федеральной инновационной площадки НОУ ДПО «Институт системно-деятельностной педагогики» - Один день из жизни образовательной организации в технологии деятельностного метода. Было проведено 12 занятий урочной и внеурочной деятельности, 25 педагогов объединили усилия по подготовке и проведению мероприятий: организованы уроки-практикумы, исследовательские лаборатории, экспериментальные станции, студии по развитию финансовой грамотности. Для самых маленьких гимназистов проведено виртуальное путешествие в экосистему Югры. Технология деятельностного метода позволила погрузить учащихся в мир Науки, Сотворчества, Открытия нового знания!

Второй признак равенства треугольников

Урок начался с того, что детям дали статью о треугольнике, как об одной из центральных фигур геометрии для прочтения. В конце статьи учащимся были

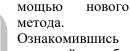


заданы вопросы по теме.

Дальше ученикам предложили построить с помощью транспортира и линейки треуголь-

ник, чтобы сразу же применить новые знания на практике.

Учащиеся активно выполняли задание и вместе с учителем математики Надеждой Ивановной обсуждали задачу. В парах ученики составили алгоритм доказательства равенства с по-



Ознакомившись с теоремой в учебнике, ученики выучили и рассказывали второй признак равенства треугольников.

Также ребятам были розданы карточ-

ки с чертежами треугольников, где они должны были выбрать равные пары.

Учащиеся справились со всеми заданиями и узнали много новой информации. София Бохан, ученица 5 «Б» класса

Урок физической культуры «Территория здоровья» в 11 классе



Урок русского языка «Наклонен ие глагола»





Бинарный урок химия + физика 10 класс

<u>В ЭПИЦЕНТРЕ</u> СОБЫТИЙ

Tph pathblx nona" B Cypryte



17-18 декабря 2021 года в очно-дистанционной форме состоялся молодежный форум «Герои ратных полей», организованный рамках В культурнообразовательного проекта «Три ратных поля России в Сургуте». Форум - завершающее годовой сезон проекта мероприятие, проводится в целях осмысления учащимися позиций и действий людей в годы испытаний, осознания роли личности в истории России, в частности самого себя как части истории. Участниками мероприятия являются учащиеся

Историческая справка

Первоначально проект назывался «Там, где ты стоишь сейчас, там и поле Куликово». Идея создания проекта была инициирована в 2003 году Евгенией Нестеркиной Ивановной Надеждой Алексеевной Мунтян, педагогами дополнительного образования АУ СПО XMAO -Югры «Сургутский политехнический колледж». Проект включал серию мероприятий, посвящённых изучению исторических событий периода XIV участниками которых являлись студенты учреждения.

В 2012 году педагоги колледжа предложили усовершенствовать имеющийся проект и реализовывать его для сургутских школьников.

Проект приобрел интегрированный характер, объединяющий общеобразовательные предметы: «История», «Обществознание»,

классов общеобразовательных учреждений, педагоги, студенты и профессорско - преподаватель-

ский состав учреждений высшего и среднего профессионального образования.

Среди почетных гостей форума - Томазова Анна Николаевна, заместитель Главы города, Забай-Геннадий Михайлович, заместитель директора Департамента образования и молодежной политики XMAO Югры, Сальников Александр Ивано-

вич, депутат Думы XMAO – Югры, Протоиерей Антоний Исаков, благочинный Сургутского городского благочиния, предста-

«Литература», «География», «Основы религиозных культур и светской этики», «Мировая художественная культура».

Презентация проекта «Три ратных поля России в Сургуте» для педагогического сообщества города состоялась в декабре 2012 года на базе АУ СПО ХМАО – Югры «Сургутский политехнический колледж» и уже с января 2013 года стартовал первый сезон проекта. В первом сезоне проекта участие приняли 4 общеобразовательных учреждения (МБОУ гимназия № 2, МБОУ СОШ № 3, МБОУ СОШ № 13).

За 9 лет в событиях проекта приняли участие более 50 тысяч человек, вовлечено более 37 общеобразовательных учреждений города. Некоторые учреждения принимали участие в проекте два раза и более

витель ФГБУК «Государственный Бородинский военно-исторический музей-

заповедник», Николаев Виктор Николаевич, писатель, майор запаса, кавалер ордена Красной Звезды.

Победителю культурно-

образовательного проекта «Три ратных поля России в Сургуте -2021» Кузнецовой Анастасии, ученице 11 б класса вручили в торжественной обстановке Диплом победителя и памятные подарки (футболка с логотипом, экшн-камера).

Гордимся своими победами! Гордимся своим Отечеством!

Елизавета Бражникова, ученица 9 «А» класса

(МБОУ гимназия №2

МБОУ Сургутская технологическая школа, МБОУ СОШ № 8 им. Сибирцева А.Н., МБОУ СОШ № 32, МБОУ СШ № 12, МБОУ СШ № 31, МБОУ гимназия «Лаборатория Салахова», МБОУ СОШ № 4, МБОУ СОШ № 15, МБОУ НШ «Перспектива»).

Проект посвящен изучению трех важнейших событий военной истории России – битв на Куликовом, Бородинском и Прохоровском полях, где были одержаны решающие победы, оказавшие влияние на судьбу страны. Изучая Куликово, Бородинское и Прохоровкое поля, - три реальных исторических пространства войны, изменивших народное сознание и повернувших ход Российской и мировой истории – школьники формируют свою систему духовно -нравственных ценностей.

Творческая команда Газеты «ЗВОНОК»

16 ноября – Международный день толерантности



16 НОЯБРЯ — МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТОЛЕРАНТНОСТИ

Толерантность — это великое искусство людей, которые пытаются понять друг друга. Это уважение, принятие и понимание многообразия мира, разных людей, разных национальностей и религий, разного цвета кожи и образа жизни.

День толерантности ежегодно отмечается 16 ноября. Этот Международный день был торжественно провозглашён в «Декларации принципов терпимости».

В честь этого праздника я провела опрос среди своих одноклассников, учащихся 7«Г» класса. На вопрос «Как вы думаете, каким должен быть толерантный человек?», школьники назвали такие качества человека как доброжелательность, милосердие, уважение. Также они назвали интолерантные качества человека: непонимание, эгоизм, нетерпимость, раздражительность, равнодушие, агрессивность. Я полностью согласна с учащимися, ведь толерантный человек- это тот человек, который прежде всего уважает чужие интересы и спокойно относится к окружающим.

> Полина Пасынкова, Ученица 7«Г» класса

Профилактическая акция «Проведи диагональ безопасности — пристегнись!»

С 15 по 19 ноября 2021 года на территории г. Сургута прошла профилактическая акция «Проведи диагональ безопасности — пристегнись!».

В рамках акции в гимназии прошел ряд профилактических мероприятий:

- челлендж, демонстрирующий пример использования ремней безопасности, детских удерживающих автоустройств;
- ◆профилактический рейд, направленный на



Автор иллюстрации: Милена Негру, ученица 5 «Б» класса

пропаганду ношения световозвращающих

элементов на одежде и аксессуарах учащихся;

- информирование родителей (законных представителей) об актуальных вопросах в области профилактики детской аварийности, в том числе с участием несовершеннолетних пассажиров, через родительские группы в мессенджерах «WhatsApp», «Viber» и др.

Соблюдая правила перевозки детей в автомобиле, вы сделаете безопасной жизнь вашего ребенка!

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия № 2 | Профилактическая акция «Проведи диагональ безопасности — пристегнись!» (admsurgut.ru)



200 Jet co ala pomaella Loctoeschoro

11 ноября 2021 года исполняется 200 лет со дня рождения Фёдора Достоевского— гениального русского писателя, публициста и мыслителя, оказавшего огромное влияние на всю мировую литературу и культуру. Романы и повести Ф. М. Достоевского переведены на 170 языков, они многократно становились предметом философских рассуждений, научных исследований, театральных и кинопостановок.

Современники отмечали за Федором Достоевским рьяный интерес к драматическому искусству. В 1842-1844 годах он писал две большие трагедии — «Мария Стюарт» и «Борис Годунов», а перед смертью признавался, что хочет обратить несколько сцен из «Братьев Карамазовых» в драму. Но не обратил.

Детство Федора Достоевского, его братьев и сестер прошло в Москве. Отец будущего писателя, Михаил Достоевский, работал штаб-лекарем московской Мариинской больницы для бедных. Мать — Мария Нечаева происходила из среды московского купечества. Дети придерживались домашнего порядка, установленного отцом. В семье часто устраивали вечерние чтения, няня рассказывала русские сказки. Летом семья выезжала в небольшое поместье в селе Даровом Тульской губернии. Федор Достоевский в воспоминаниях называл детство лучшей порой его жизни.

Хотя семья была небогата, детям старались дать хорошее образование. Отец сам преподавал им латынь, приходящие учителя — математику, французский язык и русскую словесность. После смерти матери в 1837 году Федора Достоевского и его старшего брата Михаила отправили учиться в Петербург — в Инженерное

Но **Достоевский училише**. об этом времени вспоминал так: «Мечтали мы только о поэзии *и о поэтах»*. Федор Достоевский окончил училище в 1843 году. Федор Достоевский был увлечен европейской литературой разных периодов: он читал Гомера и Пьера Корнеля, Жана Батиста Расина и Оноре де Бальзака, Виктора Гюго и Уильяма Шекспира. В конце мая 1845 года Федор Достоевский закончил свой первый роман «Бедные люди». Произведение восторженно приняли законодатели литературной моды тех лет — Николай Некрасов и Виссарион Белинский. В следующие годы автор напироман «Униженные оскорбленные», рассказ «Скверный анекдот», публицистический очерк «Зимние заметки о летних впечатлениях», повесть «Записки из подполья». В 1860-е годы Достоевский изжурналы и «Эпоха». Журналы пропагандируют «почвенничество» специфическую идею славянофильства, попытку найти платформу, которая примирила бы западников и славянофилов. В 1860–80-х годах Федор Достоевский написал романы, которые потом назвали «великим Пятикнижием» «Преступление и наказание», «Идиот», «Бесы», «Подросток» и «Братья Карамазовы». Все они, кроме «Подростка», вошли в список «100 лучших книг всех времен» по версии Норвежского книжного клуба и Норвежского института имени Нобеля. Роман «Братья Карамазовы», как его называли «житие великого грешника, стал последним произведением Достоевского. Он был дописан в ноябре 1880 года. В феврале 1881 года Федор Достоевский умер. Проститься с писателем пришли сотни людей. Похоронная процессия растянулась больше чем

на километр.

При этом буквально все театральные деятели, взяв в руки книги Достоевского, замечали их сценичность. Прозаик и драматург Дмитрий Мережковский писал, что романы Федора Михайловича очень похожи на античные трагедии, где главный герой борется либо с богами, либо с самим собой, либо с нависшим над ним Роком, который ни он, ни кто-либо другой изменить не в силах. Но в отличие от древних греков, герои Достоевского — люди с нашими, почти современными проблемами. Раскольников не просто убивает. Убивать это нехорошо, это понимает каждый читатель, каждый зритель. Нищий, бедный Раскольников пытается доказать самому себе, что его жизнь имеет смысл. Разве это нам не знакомо? И так — почти в каждом тексте.

«Хочешь познать русскую душу — читай Достоевского». Так говорят на Западе, применительно и к культуре, и к политике, да и ко всем сферам. Он прочно вошел в массовое сознание после Первой мировой войны. Когда было тяжело не только физически, но и морально. Когда после химической атаки под Ипром человечество увидело, что как же легко навредить всему живому, и как тут не справится и без духовного и устойчивого здоровья. И тут на помощь пришел Достоевский. Практически нет, значимых мыслителей, явлений XX и XXI века, которые избежали бы влияния Достоевского. Экзистенциализм, сюрреализм, психоанализ, ницшеанство, даже рок-культура — всё, как торт кремом, пропитано Достоевским. И прикосновением к русской идее тоже.

Источники: <a href="https://lenta.ru/articles/2021/11/22/dostoevsky/http://www.culture/ru/person/8159/fedordostoevskiihttps://azbooka.ru/articles/chelovek-est-tayna-k-200-letiyudostoevskogo

Xopowae khnra – Aparouehhbiň nctouhnk znahehhoň cnab Ayxa

По сравнению с проведенным 25 лет назал социологическим опросом, процент читающих людей уменьшился почти Снижение значимости чтения сказывается на языке. культуре, способствует распространению безграмотности. Но действительно ли чтение в наши дни уже не так популярно, не играет важной роли в жизни человека? Каковы предпочтения в современных литературе У школьников и молодежи?

Чтобы ответить на все эти вопросы, я встретилась с филологом нашей гимназии. Наталья Владимировна Слита — учитель русского языка и литературы — профессионал в своем деле, с огромным багажом знаний и большим стажем работы.

- Сравнивая старшее поколение и современную молодежь, среди кого чтение более популярно?
- Как старшее, так и молодое поколение читают то, что им близко, что им нравится, что они могут пережить. Поэтому здесь, я считаю, нельзя сказать, что старшее поколение более читающее, чем младшее. Все читают свою литературу, которая им интересна и близка, которую они могут осмыслить, увидеть свои проблемы и их решение. Как учитель литературы отмечаю, что дети любят не только просто читать, но и рассуждать, размышлять о прочитанном, если это их затронуло. Может быть, это какие-то мысли, волнующие их душу. Читают все: и подрастающее, и молодое поколение - наша страна очень читающая, чему я рада.
- На ваш взгляд, стоит ли заставлять ребенка читать, если он не хочет? Есть ли способы приобщить его к культуре чтения?
- Если ребенок не хочет, то не нужно его заставлять. Насилием ничего не добьешься. Ко-



нечно же, способы привлечения есть, это начинается в детстве с чтения взрослыми детям. Если мама всегда сидит с малышом, читает с ним книжку, интересную именно ребенку, с красивыми картинками, пускай даже по содержанию она простая и наивная, но ребенку это нравится, ему это близко. Ему нравится ощущать страницы этой книги, созерцать картинки. Постепенно, изо дня в день, через чтение с ребенком в семейном кругу, он приучится к чтению и найдет именно ту литературу, которая ему нравится. Если литература не нравится, можно просто обсудить какие есть проблемы, возможно ребенок заинтересуется и начнет читать. Но. конечно, обсудить надо так, чтобы это было понятно для его возраста, сама книга должна быть понятной.

- Скажите, если человек читает книги только одного жанра, то есть ли необходимость прививать интерес к другим?
- Конечно, приобщать к другим жанрам надо, чтобы кругозор у человека был не узкий. Скажем, чтобы он не только читал фантастику, а шло приобщение, расширение количества жанров. То же обсуждение книги другого жанра при помощи просмотра фильма и сравнения, как это событие представлено в книге. Это может быть поиск какихто фантастических элементов в классической литературе, ведь смешение жанров тоже встречается довольно часто.

И, я думаю, можно привлечь ребенка к классической литературе благодаря нахождению образов, которые близки фантастике. То есть найти какие-то черты тех жанров, которые любят ученики в других жанрах. Это легко сделать, если обсуждать книгу, анализировать и комментировать ее. Поэтому я думаю, что это можно сделать и заодно расширить кругозор ученика.

- Какой жанр литературы на Ваш взгляд наиболее распространен среди молодежи?
- Сейчас молодежь любит разные жанры, настолько разнообразные книги читают. Конечно, это фантастика, девочки в основном читают мелодрамы. Могут быть какие-то серии книг, где герой - сверстник ребят, многие читают книги о взаимоотношениях людей и животных, книги по психологии. То есть кругозор учащихся настолько обширен, что они выбирают абсолютно разные книги, но по большей части это зависит от интересов ребенка. Если ребенок мечтает стать психологом. то он предпочитает психологическую литературу. В химикобиологическом классе они больше любят читать литературу, близкую их профессии, например, «Записки юного врача» им очень понравились. Казалось бы, классическая литература Булгакова, но, тем не менее, они с удовольствием это прочитали, потому что им это близко по духу. Главное выбрать литературу, которая интересна детям, и, конечно, привлекать их к чтению.

Чтение сегодня вновь набирает обороты, становится популярным и значимым. Но стоит помнить, что главное не количество прочитанных книг, а их содержание и ценность. Как говорил английский поэт и мыслитель Джон Мильтон «Хорошая книга — драгоценный источник жизненной силы духа».

Ариина Головина, ученица 9 «Б» класса

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?

Mora B COBPEMENTOM MMPE

Мода имеет огромное влияние на людей. Она умеет объединять одной идеей, одной мыслью. Начнём с того, что мода это отражение текущего времени. В последнее время события очень быстро меняются, и приходится каждый раз подстраиваться под определенные условия.

Если провести параллель между стилем в одежде и дизайном в интерьере, то можно заметить, что современные тенденции моды дают нам свободу, комфорт и уверенность. Мода сейчас — это смесь стилей прошлых лет, то есть хорошо забытого старого, и молодежного духа с изюминкой минимализма.

Минимализм - произошел от английского словосочетания "minimal art" - минимальное искусство. Или же от латинского "minimum" - минимальное пространство. Минимализм содержит в себе меньше декора, больше функциональности и свободы. Именно этим требованиям отвечает современный стиль оверсайз.

Оверсайз (от англ. Oversize слишком большой) – объёмная, мешковатая одежда свободного покроя, призвана создать ощущение свободы и раскрепощённости. Надев такую бесформенную вещь: пальто, свитшот, кардиган, худи - ты будто завернулся в уютный домашний плед и идёшь делать дела с чувством "я в домике". С этим стилем всегда возможно сочетать с чем-то совсем другим, делая образ более неповторимым. И учитывая то, что живём мы в городах и мегаполисах, то некомфортные вещи не приживаются у нас в гардеробе. Оверсайз одежда и смесь других вещей делает наш образ более смелым, показывая, что мы готовы к разным решениям.

Не только думая о себе, мы и предпринимаем решения дизайна к нашему жилью, которое имеет отдельные тенденции, но чем-то



связывающие одежду. Когда к нам приходят гости, мы хотим, чтобы они видели, что вы действительно являетесь такими, какими показывает вас одежда. Это подтверждение идеи о том, что мы умеем вливаться в общество.

Сейчас в интерьере мы редко видим роскошные подвески, узоры на мебели, мелкие украшения, стоящие буквально на каждой поверхности. Люди, живя в квартирах, хотят иметь больше места в своей недвижимости, поэтому они стараются выбирать не громадную мебель или декор. Поэтому таким направлениям, как рококо и барокко приходится снижать позиции на лестнице популярных стилей интерьера. Минимализм играет такую же роль, что и оверсайз: даёт раскрепощённость, но уже не своему телу, а жилью. Большие окна, пространство, геометричность фигур декора – главные мотивы минимализма.

Так же главной особенностью минимализма является то, что в этом стиле очень редко можно встретить кричащие, яркие цвета. В большинстве случаев это бежевые, пастельные тона, в интерьере присутствует баланс цветов. В некоторых случаях люди специально подбирают несколько цветов, сочетающихся между собой, а после всё это наносят на стену, образуя картину, будто каждая стена имеет своё настроение на сегодня. Мебель, используемая в стиле минимализма, чаще всего сделана из натуральных материалов, таких как камень, дерево,

льняные ткани.

Благодаря им в комнате создается ощущение природы, когда ты проводишь рукой по деревянному столу или касаешься мягкой ткани изо льна. Металл тоже ценится в таких случаях: железные стулья, стеллажи, столы — они эстетичны и прекрасно добавляют футуристическое ощущение пространства. Если предметы аккуратно сделаны, то они создают спокойную и мягкую обстановку. Стиль минимализм дополняет и делает комнату современной, интересной и творческой, как и мир молодёжи.

В нашем мире сейчас всё изменяется с невероятной скоростью, но некоторые процессы всё-таки задерживаются на какое-то небольшое время. Нельзя отрицать, чтото что на данный момент то, что стоит на вершине среди современной культуры, через пару месяцев может сойти с позиций. Но есть и вещи, которые всегда будут в тренде, например, оверсайз. Он установился за счёт, того, что людям сейчас не приходится надевать тесную одежду, наоборот, они хотят больше комфорта среди этого мира, полного резких перемен. Мы живём в городах и мегаполисах, нам необходимы функциональность и удобство. Минимализм и оверсайз помогли воссоздать что-то среднее между «дорого-богато» и «так должны носить все». Они создали островок, на котором размещены такие понятия, как «свобода», «раскрепощённость» и «домашний уют». Благодаря оверсайзу мы чувствуем, будто с нами есть частичка дома в виде объёмной и мягкой кофты. Стили минимализм и оверсайз могут подходить под любые критерии, вызовы моды и стиля. Такие направления позволяют чувствовать себя в этом, как кажется, опасном мире в тепле и безопасности. Они создают островок домашнего уюта, когда ты будто ощущаешь себя под чьим-то крылом.

София Палеева, ученица 6 «А» класса

Почему я решила заниматься журналистикой?



С самого детства я люблю писать сочинения и рисовать к ним иллюстрации.

Уже с начальной школы я участвую в различных литературных конкурсах сочинений. Практически каждый день придумывала какие — то стихотворения и писала тексты.

Сейчас я ученица пятого класса, в этом году, осенью, я перешла учиться в гимназию №2 и узнала о журналистском объединении «Звенит звонок», мне стало интересно.

В нашем коллективе юнкоров очень добрые и хорошие люди, готовые всегда прийти на помощь.

Я пишу статьи не через силу, а потому что мне нравится. Когда я пишу я расслабляюсь и отдыхаю от других заботах.

Не знаю будет ли мне интересна журналистика в дальнейшем, но я с уверенностью могу сказать что это любимое мое занятие. В будущем не могу сказать что я себя вижу только в этом направлении, время покажет.

Мне кажется, что человек должен заниматься тем, что ему нравится и тем, что доставляет ему удовольствие, не обращая внимания на негативное мнение тех, кто против.

Екатерина Дудина, ученица 5 «Б» класса

Быть смелее

Взросление — один из самых сложных и важных периодов в нашей жизни. Рано или поздно, у

каждого из нас наступает пора взросления, когда из ребёнка мы превращаемся в более взрослого человека. Наше тело меняется, и наше отношение к миру тоже. В этот период мы начинаем быть внимательней к своей внешности, характеру, и обычно подростки часто обращают внимание на то, как к ним относятся сверстники и, что о них они думают. То есть это ещё и пора, когда может быть достаточно сложно ощущать себя комфортно в окружение нас людей. Мы часто попадаем на глаза множества людей, и было бы стыдно сделать что-то неловкое, или выглядеть глупо.

И так как я только начинаю входить в подростковый возраст, то у меня уже появляются подростковые проблемы, и чтобы переступить через стену этих невзгод я недавно прочитала книгу на тему преодоления под-

ростковый проблем – книга «Дыши. Как стать смелее», авторы – издатели "Тееп Breathe" – журнала об осознанности. В этой книге рассказывается про то, как стать смелее и как справиться со своими проблемами. Что значит быть

смелым? Смелость вовсе не означает отсутствия страха. Наоборот, смелый человек полностью осознает, чего боится, но все равно идет вперед. Когда ты боишься, есть два варианта поведения: не делать что-то, используя свой страх как отговорку, или же взять себя в руки и лицом к лицу встретиться со своими страхами.

Издатели этой книги отвечают на самые популярные запросы подростков, например, как побороть страх и сомнения перед выступлением на сцене или с презентацией; как не обращать внимания на сплетни; как поверить в себя и даже пора ли взрослеть (или нет); как визуализировать успех; как полюбить и ценить свои отличия, пресекать травлю и сплетни; уметь постоять за себя; пережить предательство и выбирать достойных друзей.

Авторы дают советы о том, как нужно ухаживать за собой, как нужно себя вести при разговоре и с чего начать, как стать смелее и свободнее, как можно быть независимой от чего-то. Книга затрагивает множество актуальных проблем, таких как кибербуллинг, принятие важных решений, признание собственных ошибок, борьба с тревожностью. Здесь можно найти полезные советы, как найти в себе силы разобраться с проблемами и совершить все то, о чем давно мечталось. А также можно узнать, как отключить своего критика (или как с ним договариваться), перестать откладывать дела на потом, отстаивать свои интересы и говорить «нет» (это в жизни очень сильно помогает), доверять себе и принимать правильные решения. Страницы книги очень нестандартно, но как мне показалось, уместно проиллюстрированы. Красивые жизне-

радостные картинки привлекут любителей современного стильного дизайна. Книга написана легким языком, содержит много понятных и простых рекомендаций. В

целом очень оптимистичное и вдохновляющее издание.

Я считаю, что хорошо иметь такого гида по подростковой жизни, так как много ситуаций, в которых сложно иногда найти выход, и нужно иметь эксперта по этим делам. Книга убеждает и «поддерживает» эмоционально, заставляет поверить в себя и в свои силы. Иметь такого помощника — большая удача!

Эта книга помогла изменить меня и моё виденье мира и это неоспоримый факт, ведь благодаря советам этой книги я научилась говорить «нет» и заступаться за себя. Советую её прочитать всем подросткам, чтобы вы смогли с легкостью преодолевать трудности и преграды. Желаю вам, удачи и справиться со своими страхами.

София Палеева, ученица 6 «А» класса

СКОРО, СКОРО НОВЫЙ ГОД

Новый год к нам мчится

Новый год бывает лишь раз в году, его ждут все от мала до велика, хотят загадать своё заветное желание под бой курантов и поздравить своих близких. Осталось совсем немного, и мы перешагнем через порог Нового года, через порог неизвестного и волшебного.

Для выпускников этот год будет последним в стенах нашей гимназии, для первоклассников - первым. Несомненно, события Нового года останутся в нашем сердце на долгое время, будут радовать нас яркими красками и теплыми воспоминаниями.

Несмотря на все трудности и испытания уходящего года, хочется пожелать, чтобы в новом году вам сопутствовали успех, удача, все ваши мечты обязательно сбывались и чтобы хорошее настроение вас никогда не покидало.

Главные редакторы газеты «Звонок» Александра Шамонина и Арина Головина

Благотворительный проект "НОВОГОДНЯЯ СКАЗКА"

С 1-15 декабря в гимназии прошел благотворительный про-



Благодарим всех за участие! С наступающим Новым годом!

Центр воспитательной

работы

Что дети ждут от Нового года?

Что это за праздник «Новый год» и почему все дети его ждут? Подарки, Дед Мороз или может нарядная елка? Давайте разберемся. Какие в вашей семье новогодние традиции? Наверняка, большинство детей ответят: «Каждый Новый год мы готовим оливье, бутерброды с красной икрой, индейку запекаем, ну и, конечно, наряжаем елку и кладем под нее подарки». А может, все дело во вкусной еде? Давайте задумаемся и проведем объединяющую цепочку между всеми традициями. Все это мы делаем вместе с семьей, ведь нас ждут длительные праздничные выходные, на которых кто-то отправляется путешествовать, кто-то уезжает в отпуск к родным и близким, кто-то усердно готовится к празднованию Нового года и покупает подарки. И именно этого чуда ждет каждый ребенок - замечательно проведенного времени вместе с семьей и родными. Цените это времяпрепровождение с близкими, ведь семья — самое дорогое, что есть у вас.

Новый год – замечательный семейный праздник!

Негру Милена, ученица 5 «Б» класса



ект "НОВОГОДНЯЯ СКАЗКА", в рамках которого волонтёрский отряд «Горячее сердце» собрал сладкие подарки и передал российской радиостанции «Русское радио» для поздравления детей из малообеспеченных многодетных семей города Сургута.

Участниками акции стали учащиеся 1-11 классов, родители (законные представители) и педагогический коллектив гимназии.

Этот праздник любит каждый,

Этот праздник каждый ждет,

Для детей он самый важный,

А зовется — Новый год! Будет елка наша яркой,

В чем можно встретить Новый год?

По восточному календарю наступающий 2022 год — год Черного Водяного Тигра. Какую одежду выбрать для праздника?

Уделяйте внимание цвету одежды — именно синяя палитра в этом году принесёт вам удачу. Не стоит злоупотреблять «кричащими» цветами — пусть они присутствуют как акценты.

Избегайте тёмных цветов — они внесут дисгармонию в вашу душу, и Тигр это почувствует.

Выбирайте качественные натуральные ткани, при выборе материала отдавайте предпочтение хлопку или льну.

Старайтесь добавлять в образ блестящие декоративные детали, но соблюдайте меру. Обязательно используйте ювелирные изделия — серьги, браслеты, кольца, идеальным вариантом станут натуральные золотые украшения.

Уделите внимание и обуви – она должна быть красивой и нравиться лично вам.

Материал подготовила Софья Бохан, ученица 5 «Б» класса

Самый любимый праздник

Новый год — это самый любимый праздник большинства взрослых и детей, ведь в ночь с 31 декабря на 1 января случаются самые настоящие чудеса! С нетерпением, волнением и радостью люди ждут наступления торжественной ночи. Подготовка к празднику начинается заранее, и к концу декабря уже вовсю сверкают огнями улицы городов, а в каждом доме стоит наряженная елка. Праздничная атмосфера царит повсюду: в домах, магазинах, ресторанах. Приятная новогодняя суета охватывает всех без исключения. Люди ходят по магазинам в поисках подарков для своих друзей и родных, выбирают самые красивые наряды и продумывают блюда для праздничного стола.

А как люди праздновали Новый год в советское время?

Новый год в советское время



новогодним чудом! Часто, их вешали на ёлку как украшение, но кожуру потом не выбрасывали, а высушивали и добавляли в чай для аромата. Несмотря на дефицит продуктов в магазинах, атмосфера была душевная и понастоящему праздничная! Как же нам

ны не спешили есть!

Сначала любовались

всего этого не хватает! Но вернёмся к основному новогоднему символу - пахнущей хвоей и

которые назывались треноги. Но такую роскошь могла позволить далеко не каждая семья, поэтому, некоторые, не мудрствуя лукаво, прибивали ёлку к деревянной крестовине, чем не выход!? Но тогда ёлочка быстро осыпалась, ей нужна была влага. А те, кто посмекалистей, которые хотели, чтобы елка дольше радовала глаз, ставили ее в ведро или кастрюлю с влажным песком и поливали.

Украшали зелёную красавицу как следует, с любовью! В каждой советской семье была своя коллекция новогодних игрушек, но накануне праздника в неё всё равно

добавлялась хотя бы одна новая игрушка. В СССР к их изготовлению был далеко не формальный подход, игрушки поражали воображение! Это были не просто цветные шары, а фигурки различных животных, звёздочки, космонавты, часы. птицы и т.д. Как же было атмосферно и эстетично.



Несмотря на то, что в советские времена люди чаще всего имели средний достаток, они старались красиво наряжать квартиры. Во времена СССР наряжать квартиру и приглашать множество гостей было традиционно.

Так как гостей было много, нужно было составлять меню для новогоднего стола. Люди очень тщательно относились к выбору блюд: икра красная и чёрная, копчёная и сырокопчёная колбаса, финский сервелат, шпроты, лимонные дольки в жестяных коробках, сладости, сделанные своими руками. Многие продукты покупались заранее. Настоящая охота за дефицитным товаром начиналась с октября! Мандарины появлялись за неделю до праздника, их нужно было купить, пока другие еще не расхватали! Ведь именно запах мандарина ассоциировался с Новым годом, пожалуй, даже больше, чем запах ёлки! Но мандари-

смолой, волшебной, наряженной елочке! Ёлочных базаров в то время было немного, поэтому ёлочку покупали заблаговременно, за 2-3 недели до праздника! А потом хранили на балконе, специально держа в холоде, чтобы ёлочка не осыпалась раньше времени. Ставили её в специальные металлические подставки,

Безусловно в новом году нас ждут трудности, взлеты и падения, но не стоит забывать что нужно верить в себя и надеяться на лучшее. Нельзя чего-то добиться, если будешь только надеяться. Надо делать все, что в твоих силах, чтобы добиться своей цели.

Екатерина Дудина, ученица 5 «Б» класса

<u>ВЕСЁЛАЯ</u> <u>СТРАНИЧКА</u>

Hoboroahne saraakn

Состоит из трех комков
Овощ в место носа
С детства к холоду привык
Наш веселый ...



Зеленая красавица Детям очень нравится Шишки, дождик, мишура В новый год она нужна.





Добрый волшебник,
Он придет зимой
В теплой красной шубе
С длинной бородой.
У него от холода красный
нос.

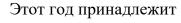
Кто же это дети? Это ...



Белые мухи
В небе кружатся
Танцы танцуют
В руку ложатся.



Это кто такой усатый полосатый? Очень милый маленький мохнатый

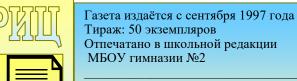


ему

Кто это? Скажите...

Автор загадок: Дарья Шульгина, ученица 4 «А» класса





Главный редактор: Арина Головина
Корректор: Елизавета Бражникова
Иллюстраторы: София Палеева, Милена Негру
Дизайн и верстка: Елизавета Бражникова,
Руководитель: И.А. Менщикова.
педагог дополнительного образования.

№128 «ЗВОНОК», ноябрь, декабрь 2021 года

В выпуске принимали участие:

Милена Негру (5 «Б»), Екатерина Дудина (5«Б»), Елизавета Бражникова (9«А»), София Палеева (6«А»), Софья Женжарова (8«А»), Софья Бохан (5«Б»), Арина Головина (8«Б»), Полина Пасынкова (7 «Г»), Дарья Шульгина (4 «А»), Карина Шамссутдинова (4 «А»)

Редакционно-издательский центр гимназии №2 Наш адрес: 628400, г. Сургут, ул. Декабристов, 5/1.

