

ЗВОНОК



Редакционно — издательский центр гимназии №2

Выпуск №144, 2024-2025 уч. год

ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ

Март. Начало весны. Месяц ласкового солнца. Пора, которая дарит нам один из самых радостных праздников — Международный женский день — праздник прекрасной половины человечества. И какой половины! Самой обаятельной, самой красивой, самой доброй.

7 марта с самого утра в гимназии царил приятная суэта и праздничное настроение. В полдень мелодичный школьный звонок пригласил всех учащихся и педагогический коллектив на праздничный концерт, подготовленный талантливыми гимназистками.

По доброй традиции открыла мероприятие словами поздравления директор гимназии Ирина Викторовна Лемешева.

В течение концертного «полета» в зале раздавались радостные поздравления и искренние комплименты, отражая важность и значимость каждой женщины.

Обаятельные, красивые, сердечные бортпроводницы в сопровождении импозантных молодых людей (учащиеся 11—х классов) создали тёплую и душевную обстановку в зале.

Концертные номера были адресованы самой прекрасной половине человечества — женщинам.

В каждой песне — строчки о женской красоте, о любви и важности женщин в этом мире.

Программа концерта была насыщенной и разнообразной.

Хореографическая студия



«Энергия танца» и вокальная студия «Палитра детских голосов» порадовали зрителей зажигательными танцами и душевными песнями. На сцене блистали артисты, каждый из которых вложил частичку души. Неожиданным подарком для гостей праздничного концерта стало выступление творческих коллективов работников гимназии: танцевальный ансамбль «Современные ритмы» и вокальный ансамбль «Элегия».

Атмосфера любви, весны и нежности царил на протяжении всего концерта.

*Творческая команда
газеты «ЗВОНК»*



В этом номере:

- * 8 марта—Международный женский День стр. 2
- * Неделя высоких технологий и технопредпринимательства стр. 3-4
- * Муниципальный этап международного конкурса чтецов
- * «Живая классика - 2025» стр. 5
- * Навсегда стр. 5
- * Твоя жизнь—твой выбор стр. 6
- * Открываем космос стр. 7
- * Мама, мама стр. 8
- * Конкурс сочинений стр.9-10

О том, что 8 марта ежегодно отмечают букетноконфетный Международный женский день, без запинки расскажет даже дошкольник, но далеко не каждый взрослый знаком с необычной историей этого любимого всеми праздника. Как же зародилась традиция поздравлять прекрасную половину человечества, и что именно послужило поводом для появления в календаре этого замечательного весеннего праздника?

Исторические корни веселого и наполненного цветами и подарками праздника имеют феминистический и политический аромат. Впервые день 8 марта фигурирует в событиях далекого 1901 года. В тот день американские домохозяйки заполнили улицы Чикаго с перевернутыми вверх дном кастрюлями и тазами. Таким оригинальным способом они хотели привлечь к себе внимание общества и властей. Участницы шествия требовали уравнивания политических прав, уважения к себе, возможности работать на производстве и служить в армии рядом с мужчинами. Через семь лет феминистки повторили свои требования, но уже в государственном масштабе. После чего в США был провозглашен Национальный женский день. Родительницей Международного женского дня считается Клара Цеткин — немецкая коммунистка, женщина-реформатор, внесшая огромный вклад в отстаивание женских прав. Именно она, будучи лидером женской группы социал-демократической партии Германии, в непростом для коммунистов 1910 году на Международной женской конференции вынесла предложение учредить День солидарности трудящихся женщин всего мира. Клара

Цеткин считала, что ежегодный праздник, отмечаемый в один день, сплотит женщин различных стран в борьбе за равные права. Главным предназначением нового праздника была борьба за свободу и равноправие работниц женского пола. Эта инициатива получила отклик в виде прокатившейся по Европе волны митингов. Первые женские праздники в различных странах отмечались в разные даты марта. И только в 1914 году свой праздник труженицы мира отметили 8 марта.

Сейчас весенний женский праздник отмечают более чем в 30 странах мира. В некоторых государствах он до сих пор остается рабочим днем.

В России Женский день впервые отметили в дореволюционном Петербурге 2 марта 1913 года. В этот день прошло одобренное правительством «научное утро по женскому вопросу», в его повестке дня стояли проблемы материнства, инфляции и права голоса женщин. В мероприятии участвовало полторы тысячи человек. В революционном 1917 году действующее правительство не дало возможности петербурженкам отметить международный женский праздник. Попытки примкнуть к женщинам других стран закончились столкновениями, перешедшими в демонстрацию и в февральскую революцию. В 1921 году на заседании 2-й Коммунистической женской конференции было постановлено приурочить празднование 8 Марта к памяти об этой демонстрации, кото-

рая



невольно стала предвестницей февральской революции. В новом советском государстве Женский день сразу же получил статус праздника, но продолжал оставаться рабочим днем. Труженицы советских предприятий постепенно получили равные права с мужчинами и на возможность работать, и на законный отдых, и на поучение образования, и на управление государством. Освобожденные от угнетения советские женщины морально поддерживали своих подруг из капиталистических стран на митингах и собраниях. В праздничный день советским дамам не вручали цветов и не дарили подарков, но их раньше отпускали с работы, награждали почетными грамотами, благодарностями и премиями. Есть доказательства, что в некоторых магазинах работниц радовали приятными скидками. Правда скидки были не на духи и косметику, а на калоши — актуальную в те времена обувь. Официальным выходным Международный женский день в Советском Союзе был объявлен в мае 1965 года. Начиная с 1966 года, 8 Марта является государственным праздничным выходным днем. Постепенно Женский день утратил первоначальную политическую окраску и яростный оттенок феминизма. Еще в советские времена появилась хорошая традиция дарить дамам цветы, конфеты, открытки и подарки. В России Женский день официально вошел в список государственных праздников РФ в 2002 году. В новых условиях он постепенно стал днем преклонения перед женщинами, матерями, бабушками, женами.

**Материал подготовила:
Милана Пономарева**



Неделя высоких технологий и технопредпринимательства (НВТиТ)

Неделя высоких технологий и технопредпринимательства (НВТиТ) – масштабный сетевой проект, ежегодно объединяющий сотни школ Российской Федерации, представителей современной науки и высокотехнологичного бизнеса. Проект знакомит участников с современными российскими разработками в области высоких технологий, атомной энергетики и освоения космоса, достижениями в области высоких технологий. НВТиТ дает детям возможность приобщиться к открытиям современной науки и достижениям индустрии высоких технологий, пообщаться с людьми, увлеченными своим делом.

Увлекательное погружение в мир высоких технологий с 17 по 23 марта прошло в стенах нашей гимназии на уроках, проведенных в форме квизов, мастер—классов, круглых столов, интеллектуальных игр, эстафет, викторин.



«Science «Science and Technology»

В рамках Недели науки 19 марта в 9 «Б» классе прошёл увлекательный урок-викторина под руководством Александры Александровны Жарковой, учителя английского языка на тему «Science «Science and Technology»».

Учащиеся продемонстрировали отличные знания и активное участие, отвечая на вопросы и



участвуя в обсуждении самых актуальных вопросов из мира науки и технологий.

«Sweet shop»

В 5«А» классе прошёл увлекательный урок английского языка на тему «Sweet shop». Ребята узнали о форме «леденец», а также о том, для чего нужны сахарозаменители и подсластители. Урок позволил им углубить теоретические знания о взаимосвязи между ключевыми технологическими параметрами и качеством готового продукта.

«Возможно ли объединение математических и поэтических законов?»

19 марта на бинарном уроке учащиеся 10«Б» класса под руководством педагогов: Надежды Ивановны Михайловой, учителя математики и Натальи Владимировны Слиты, учителя русского языка и литературы с большим энтузиазмом играли со словами и словосочетаниями, составляя разнообразные анаграммы. Они рассмотрели степенной и факториальный способы комбинирования элементов поэтического текста, а также расширили свой читательский кругозор, познакомившись с комбинаторной

литературой.

Каждый ученик смог почувствовать себя поэтом и создать удивительные стихи, используя основные принципы комбинаторной литературы. Особенно запомнились работы Летавиной Дарьи, Липской Арины, Абрамовой Ольги и Сербины Арины, которые создали книгу французского поэта Раймона Кено.



В их книге каждый сонет напечатан на отдельном листе, который разрезан на 14 полос таким образом, что на каждую полосу приходится одна строка стихотворения. Читая книгу, можно по-разному комбинировать строки и получить

указанное на обложке число сонетов — «Сто тысяч миллиардов стихотворений», не лишённых смысла и написанных по всем правилам стихосложения. Работая над этой книгой, ребята смогли составить свои сонеты, грамотно комбинируя стихотворные строки. Оказывается, сочетание математических и поэтических подходов при работе с текстом способствует плодотворному созданию литературных произведений. Каждый может ощутить себя творческой личностью и погрузиться в увлекательный процесс.

*Творческая команда
газеты «ЗВОНК»*

УМНЫЙ ПОМОЩНИК



20 марта учащиеся 9«Б» класса вместе с учителем физики Юрием Юрьевичем Форысь погрузились в захватывающий мир разработки приложений с использованием искусственного интеллекта. Гимназисты познакомились с понятием искусственного интеллекта как «умного помощника», который может значительно упростить и улучшить нашу повседневную жизнь. Ребята обсудили, как ИИ помогает создавать приложения для Telegram, от чат-ботов до интеллектуальных помощников, которые могут отвечать на вопросы, предлагать решения и даже проводить опросы среди пользователей.

ЦИФРОВЫЕ ДВОЙНИКИ

18 марта в рамках Недели Науки в 7«Г» классе прошел урок «Цифровые двойники». На сегодняшний день мы все понимаем, что секретная и личная информация, передаваемая кому-то лично или размещаемая в свободном доступе (например, в социальных сетях), может быть использована злоумышленниками. Учащиеся на уроке обществознания применяли порядок действий при обнаружении кражи и/или использования злоумышленниками секретной и личной информации: заблокировать карты, сменить пароли, сообщить о краже/взломе знакомым.

ЗНАКОМСТВО С НЕЙРОСЕТЯМИ

18 марта 6«А» класс вместе с педагогом Светланой Михайловной Мардарь, учителем русского языка и литературы познакомились с нейросетями. На уроке ребята узнали, как инновации способны сделать жизнь проще и интереснее. Они наглядно увидели, как можно использовать умные устройства и приложения для решения повседневных задач, а также для подготовки докладов по литературе и планов к сочинениям.

КВИЗ «В МИРЕ УМНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»

18 марта учащиеся 10«В» класса под руководством Ирины Александровны Билль, попали в «мир умных технологий». Команды гимназистов погрузились в атмосферу соревнования, познакомились с продуктами искусственного интеллекта, узнали о возможностях ИИ в живописи, музыке, графике.



МЕЖДУНАРОДНАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИГРА

20 марта 2025 года в онлайн-формате состоялась Международная историческая интеллектуальная игра «1418». В этом году она прошла в пятый раз и объединила участников не только из России, но и из других стран. Все вопросы игры посвящены основным событиям Великой Отечественной войне, стратегическим военным операциям 1945 года, а также вкладу в Великую Победу федеральных округов России и стран, входящих в Содружество Независимых Госу-



дарств. При создании вопросов использованы архивные документы, фото-, видео- и аудиохроника.

Команда из гимназии присоединилась к исторической игре. Онлайн-формат позволил каждому участнику проверить собственные знания, логику и сообразительность, отвечая на вопросы ведущего.

Творческая команда газеты «ЗВОНУК»

Всероссийский конкурс чтецов «Живая классика -2025»

С 7 по 11 марта 2025 года в Сургуте прошёл муниципальный этап Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика — 2025».

«Живая классика» — это уникальный масштабный проект по продвижению русского языка, популяризации чтения среди подрастающего поколения, развитию гуманитарного образования и укреплению общего русскоязычного пространства.

В конкурсе участвовали представители 13 образовательных учреждений, в том числе гимназия №2. Школьники демонстрировали мастерство декламации, представляя фрагменты прозы в рамках двух номинаций: «Классическая литература» и «Современная литература».

Члены жюри конкурса:

Петрасевич Е.В. (председатель), Гаврилов В.В. (доцент СурГПУ, писатель и журналист), Плоп Т.Н. (руководитель городских театральных объединений), Гребенщикова А.П. (заведующая Центральной детской библиотеки).

Все конкурсанты показали невероятную вовлеченность и страсть к литературе, впечатлив зрителей своими яркими выступлениями. Победителями муниципального этапа стали: Дарья Сивухина, ученица гимназии №2 и Костин Антон Костин, учащийся СОШ №26 в номинации «Классическая литература»;

Таисия Килина, ученица гимназии им. Ф.К. Салманова в номинации «Современная литература».

Маргарита Полянская



Победитель муниципального этапа «Живая классика—2025» Дарья Сивухина, ученица 11 «А» класса, МБОУ гимназия №2

Навсегда

19 марта в нашей гимназии прошел кинолекторий по фильму "Навсегда" режиссера Елены Дубровской, приуроченный к прекрасной дате — дню воссоединения Крыма с Россией. Это событие стало замечательной возможностью для наших учащихся более глубоко погрузиться в тему, обсудить важные аспекты истории и культуры.

Тема, поднятая в фильме «Навсегда» очень важна. Фильм «Навсегда» нацелен на воспитание у молодёжи чувства патриотизма, высоких нравственных и моральных качеств, желания знать и изучать историю своей страны, своей семьи, умения анализировать исторические события и делать объективные выводы. А смелость и отвага — это качества, необходимые сегодня не только в минуту опасности, но

и каждому, кто дорожит памятью о своих близких, историей своей семьи, своего народа, своей страны. Первая часть фильма посвящена подвигу и мужеству советских солдат и детей, которые в годы войны держали оборону подземелья. Вторая часть сюжета — о современном времени, которое тесно связано с историей и памятью.



После просмотра фильма состоялась активная дискуссия, где гимназисты могли задать свои вопросы и поделиться впечатлениями.

Екатерина Троцкая

На протяжении последних лет Россия находится в состоянии постоянного противодействия экстремистским и террористическим угрозам. Эффективная борьба с экстремистскими проявлениями и терроризмом невозможна без проведения целенаправленной работы по профилактике экстремизма и терроризма, искоренению причин, порождающих это «социальное зло».

В рамках федерального оперативно—профилактического мероприятия "ТВОЙ ВЫБОР" в марте в нашей гимназии состоялась встреча девятых классов с Глебом Анатольевичем Перфиловым, Иереем Храма в честь вмч. Георгия Победоносца г. Сургута. Его выступление было проникнуто глубокими мыслями о значении выбора в нашей жизни и ответственности за него. Отец Глеб рассказал о том, как важно фор-



мировать правильные ценности и сохранять открытость к другим культурам и мнениям. Уважаемые гимназисты!

Напоминаем вам, что любое противоправное действие влечет за собой наказание. Вокруг вас очень много соблазнов. И вы должны выбрать правильный путь! Помните, совершая проступок, вы не только нарушаете Закон, но и причиняете боль своим родным и

близким людям!

Уважаемые родители! Обращайте свое внимание- в каких социальных сетях состоит Ваш ребенок, какие статусы, публикации выкладывает на своей страничке, какой информацией интересуется. Регулярно проводите разъяснительную работу с ребенком об ответственности за участие в незаконных публичных мероприятиях, распространение информации, призывающей к осуществлению экстремистской деятельности, обосновывающей или оправдывающей национальное или расовое превосходство, либо оправдывающие практику совершения военных или иных преступлений.

Помните, что Вы всегда можете обратиться за помощью по телефону доверия **8-800-2000-122**

*Творческая команда
газеты «ЗВОНОК»*

**ТВОЯ ЖИЗНЬ –
ТВОЙ ВЫБОР**



**ОТСУТСТВИЕ ПРОБЛЕМ С ЗАКОНОМ – ГАРАНТИЯ ТОГО, ЧТО ВЫ СМОЖЕТЕ САМИ
ВЫБИРАТЬ СВОЕ БУДУЩЕЕ И ОШИБКИ ПРОШЛОГО НЕ СМОГУТ
РАЗРУШИТЬ ВАШИ ПЛАНЫ НА ЖИЗНЬ.**

ОТКРЫВАЕМ КОСМОС

Сегодня День космонавтики — праздник, который знаменует дату первого полёта в космос. 12 апреля в 1961 году легендарный человек-космонавт Юрий Гагарин сказал своё знаменитое «Поехали!» и отправился в путешествие к звёздам. Мы выбрали несколько замечательных книг про Вселенную, которые помогут вам узнать о самых интересных и потрясающих космических явлениях и историях.

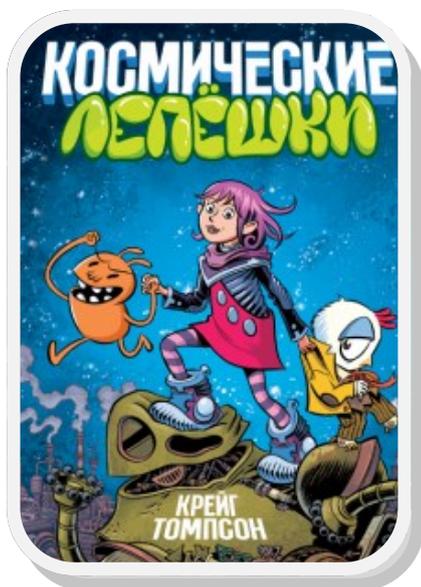
Открываем космос 12+



Человек долетел до Луны, отправил роботов на Марс, запустил зонды к границам Солнечной системы... Эта книга вместила в себя Вселенную: она рассказывает обо всех чудесных открытиях и помогает совершить, пожалуй, самое невероятное путешествие в жизни.

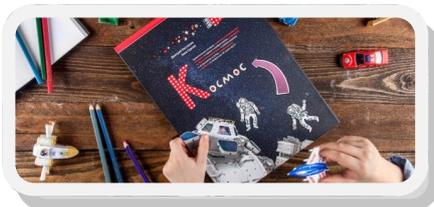
Масса любопытных фактов на каждой странице, подробный захватывающий рассказ о каждом космическом явлении и, конечно, потрясающие детальные иллюстрации Стивена Бисти, которые помогут заглянуть внутрь скафандра, МКС или космического корабля.

Космические лепёшки 6+



Захватывающий и невероятно милый комикс, в увлекательной форме рассказывающий историю о самом важном — семье, дружбе, смелости и верности. Девочка Вайолет живет с папой-пилотом и мамой-дизайнером в одном из космических космических трейлер-парков. Однажды во время опасного вылета отец Вайолет пропадает и бесстрашная девочка решает отправиться на его поиски. На пути ей встречаются инопланетные помощники, с которыми она пускается в полное неожиданного поворота приключение и спасает Вселенную.

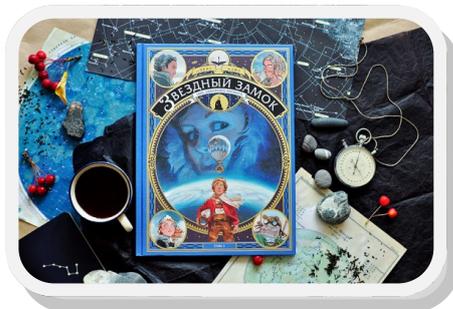
Космос 6+



Эта книга расскажет вам о нашем космосе! Ее герои — Циолковский, Королев, Гагарин, Титов, Леонов, а также современные космонавты, конструкторы, ученые, которые и сегодня продолжают писать историю космонавтики. А ещё она собрала множество различных наград: White Ravens — выбор Международной детской библиотеки в Мюнхене, премию «Старт Ап» и специальный приз конкурса «Гагарин и я» British Council.

В основе книги — интервью автора с реальными космонавтами. Иллюстрации — уникальные фотографии из архивов Дмитрия Костюкова и летчика-космонавта, героя России Олега Котова. Издание оформлено в коллажном стиле с элементами комиксов.

«Звёздный замок» 6+



Комикс про приключения и безграничное небо. Баварию XIX века, замки, Альпы, воздушные шары и космические корабли. Прибавьте к этому закрученный сюжет в духе Жюль Верна и акварельные иллюстрации в стиле лучших японских анимационных фильмов. Взрывная смесь!

Карандаш и Самоделкин на Луне 6+

Эта сказочная повесть является продолжением литературных традиций его отца, Юрия Дружкова, автора оригинальных сказок о маленьких друзьях-волшебниках. Издание не только увлекает юного читателя разнообразием и динамикой приключений, но и выполняет познавательную функцию. В этот раз друзья отправляются в удивительное и загадочное путешествие на Луну. Замечательная книга! Захватывающие приключения, ненавязчиво перемежающиеся энциклопедическими данными, вовлекают в самый важный процесс для развития ребенка - процесс познания. Отсюда и желание читать еще и еще.

*Менщикова Ирина
Анатольевна, педагог дополнительного образования*

МАМА, МАМА!

Одно из самых ярких воспоминаний в жизни мамы Гагарина — это вечер, посвященный Международному женскому дню. Юра, совсем мальчишка, читал монолог Олега Кошешова из «Молодой гвардии»: «Мама, мама! Я помню руки твои с того мгновения, как я стал сознавать себя на свете. За лето их всегда покрывал загар, он уже не отходил и зимой, он был такой нежный, ровный, только чуть-чуть темнее на жилочках. А может быть, они были и грубее, руки твои, ведь им столько выпало работы в жизни, но они всегда казались мне такими нежными, и я так любил целовать их прямо в темные жилочки...» Юра читал так, что все присутствующие поняли: это мальчишеское объяснение в любви к собственной матери.... Роль матери, как известно, остается достаточно великой и во взрослой жизни человека. Мать учит детей добру и любви, дает первые уроки человечности, уроки душевного отношения к людям. Для каждого ребенка мама является самым дорогим и близким человеком. Летчик-космонавт СССР, Герман Титов писал, что не одно поколение людей будут с интересом и теплотой вспоминать все, что связано с жи-



ню семьи Гагариных, с жизнью чудесной русской женщины, которая всегда будет примером трудолюбия, мужества, доброты и любви к людям.

Корреспонденты нашей газеты задали несколько вопросов о мамах учащимся гимназии: **За что ты любишь свою маму? О чем она мечтает? Что ты хотел бы сказать своей маме? Что ты ей желаешь?**

И вот что ребята отвечали...

«Чтобы мы были счастливыми и не болели». «Моя мама мечтает о том, чтобы я рос умным, сильным и решительным. Мне хотелось бы ей сказать: спасибо за все, что ты для меня делаешь и всегда рядом».

«Мне бы хотелось ей сказать, что я люблю ее. Люблю больше всех на свете. Я желаю ей навсегда оставаться такой же красивой, доброй, умной и чтобы все в ее жизни было хорошо».

«Я люблю свою маму просто так, потому что она мне дорога. Она супермама».

«Моя мама мечтает, чтобы в моей комнате всегда был порядок, и я хорошо училась».

«Мне хотелось бы ей сказать, что она самая лучшая мамочка на свете. Я желаю ей любви, счастья, долгой жизни, красивых и умных людей в окружении, много подарков и здоровья».

«Моя мама мечтает о том, чтобы в нашей семье всегда было спокойствие и согласие. Спасибо за все, что ты сделала для меня! Я каждый день говорю, что люблю ее».

«Она может помочь в трудной ситуации. Мне хочется ей сказать, что она мне нужна, и я ее очень люблю».

Софья Бохан



МОЯ МАМА



Лечу из школы как на крыльях. Дом, подъезд, лестница, а в дверях улыбочивая, добрая, мягкая, заботливая моя мама.

Мама дома. Уже текут из кухни аппетитные запахи, сейчас лягут на свое место книжки, найдутся уютные тапочки, а я расскажу, какие оценки получила, как отвечала, почему меня толкнул Мишка, что говорила учительница, а мама будет слушать и улыбаться глазами. Она умеет слушать глазами: строго посмотрит, если я ошибаюсь, широко их раскроет, если я ее удивила. Ей можно доверить любой секрет. Я очень дорожу маминым мнением, но не всегда соглашаюсь. Мама не спорит, она улыбается, она в меня верит. И я очень стараюсь ее не огорчать.

Моя мама самая красивая, это действительно так. Мама умеет одеваться, выбирать вещи, косметику, парфюм, но мне больше нравится запах теплоты и заботы, даже если на ней футболка и шорты.

Моя мама работает бухгалтером, она водит машину, вкусно готовит, и у нее остается

время сводить меня на каток, на прогулку или заглянуть в кафе и угоститься вкусняшками...

А, еще, ее классной считают мои подружки, с которыми она тоже нашла темы для общения. Хотелось еще написать, что я ее люблю, но лучше я пойду и обниму.

*Василиса Шкуратова,
ученица 2«Б» класса*

САМАЯ ВАЖНАЯ ПРОФЕССИЯ - МАМА



На земле много разных профессий, такие как пожарный, водитель, учитель или инженер, но самая важная профессия на мой взгляд это мама. Ведь если бы не было мамы, тогда и не было пожарных, водителей и учителей. Задача пожарного тушить пожары, водителя – доставить груз куда нужно, учителя - давать детям образование, а задача мамы совмещать в своей профессии сразу несколько, такие как воспитатель, врач, учитель или психолог, но самое главное, она заботится о своих детях, чтобы они были хорошими и воспитанными.

Профессия «мама» не имеет графика работы или расписания, ведь мама работает без выходных и праздников. Даже ночью, если по

требуется помощь, она всегда готова ее оказать. Мама за свою работу не получает зарплату или премию. Оплата ее труда измеряется не деньгами, а успехами и достижениями ее детей, в которых она вкладывает свои усилия и заботу.

С рождения ребёнка с утра и до ночи мама непрерывно заботится о своём младенце, кормит его, играет с ним, читает сказки перед сном и если что то случилось с ребёнком, то мама обязательно поможет ему.

Когда ребёнок вырастет, он становится самостоятельным и

может сам готовить еду, гладить одежду и стирать бельё, но работа мамы не прекращается, потому что она продолжит проявлять заботу и доброту своему взрослому ребёнку. По мере взросления детей, растут и профессиональные навыки, и опыт, которые со временем принимает и сам ребенок от своей мамы, тем более, если это дочь.

Быть мамой это призвание. Даже пройдя через все трудности и сложности в этой профессии, каждая мама знает, что она делает самое важное дело в жизни – она рождает новую жизнь, воспитывает нового человека, передаёт свой опыт для взрослой самостоятельной жизни. Поэтому я считаю, что профессия мамы самая важная во всём мире.

*Матвей Рыжков,
ученик 4 «А» класса*

МАМА ВСЕГДА ПОМОЖЕТ В БЕДЕ

/В рамках конкурса сочинений/

В одном густом лесу, среди высоких деревьев и журчащих ручьев, жила мама-медведица по имени Маша и её маленький сын, медвежонок Миша. Маша была заботливой и мудрой, а Миша — любопытным и игривым.

Однажды, весной, когда лес наполнился ароматом цветущих деревьев, Миша решил отправиться в своё первое приключение. Он подошел к маме и сказал:

— Мамочка, я хочу исследовать лес!

Маша улыбнулась и ответила:

— Конечно, мой дорогой Миша, но будь осторожен и не уходи слишком далеко. Я буду рядом, если ты меня позовёшь.

Мишка с радостью согласился и побежал вглубь леса. Он прыгал через ручьи, бегал по мягкой траве и играл с бабочками. Но вскоре он заметил, что заблудился. Вокруг него стояли лишь незнакомые деревья, и он не знал, как вернуться к маме.

Испугавшись, Мишка начал звать:

— Мамочка! Где ты?



Услышав зов медвежонка, Маша оставила свои дела и поспешила на помощь. Скоро она нашла своего сына, который сидел под большим деревом с грустным лицом.

— Миша, я здесь! — радостно воскликнула мама.

Медвежонок обрадовался и бросился в объятия мамы.

— Я заблудился, мамочка! — сказал он, искренне раскаяваясь. — Я не послушал тебя.

— Ничего страшного, мой родной, но помни о безопасности необходимо всегда, —

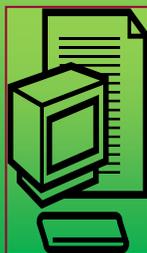
ответила медведица. — Давай вместе вернемся домой.

Они вернулись домой, где Маша приготовила вкусный ужин и рассказала Мише о том, как важно быть внимательным в лесу.

С этого момента Миша всегда слушался маму и старался не огорчать ее. И в их лесу всегда звучал смех и радость, ведь вместе они могли преодолеть любые трудности.

*Анастасия Михайлова,
ученица 4«А» класса*

РИЦ



Газета издаётся с сентября 1997 года
Тираж: 50 экземпляров
Отпечатано в школьной редакции
МБОУ гимназии №2

Главный редактор: Милана Яралиева,
Дизайн и верстка: Троцкая Екатерина,
Руководитель: И.А. Менщикова,
педагог дополнительного образования.

Редакционно-издательский центр гимназии №2
Наш адрес: 628400, г. Сургут, ул. Декабристов, 5/1.

№144 «ЗВОНОК», 2024—2025 уч. год

В выпуске принимали участие:

Софья Бохан (8«Б»), Екатерина Троцкая (10«А»), Милослава Лазарева (10«А»), Милана Яралиева (10«Б»), Маргарита Полянская (5«В»), Анастасия Михайлова (4«А»), Василиса Шкуратова (2«Б»), Матвей Рыжков (4«А»)