

СЕМИНАР «ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИИ И ТРАДИЦИОННЫЕ  
НАЦИОНАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ»

# СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ - ДУХОВНЫЕ СКРЕПЫ РОССИИ

КИСЕЛЁВА ЕЛЕНА  
НИКОЛАЕВНА,  
УЧИТЕЛЬ ИСТОРИИ И  
ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ  
МБОУ ГИМНАЗИЯ №2

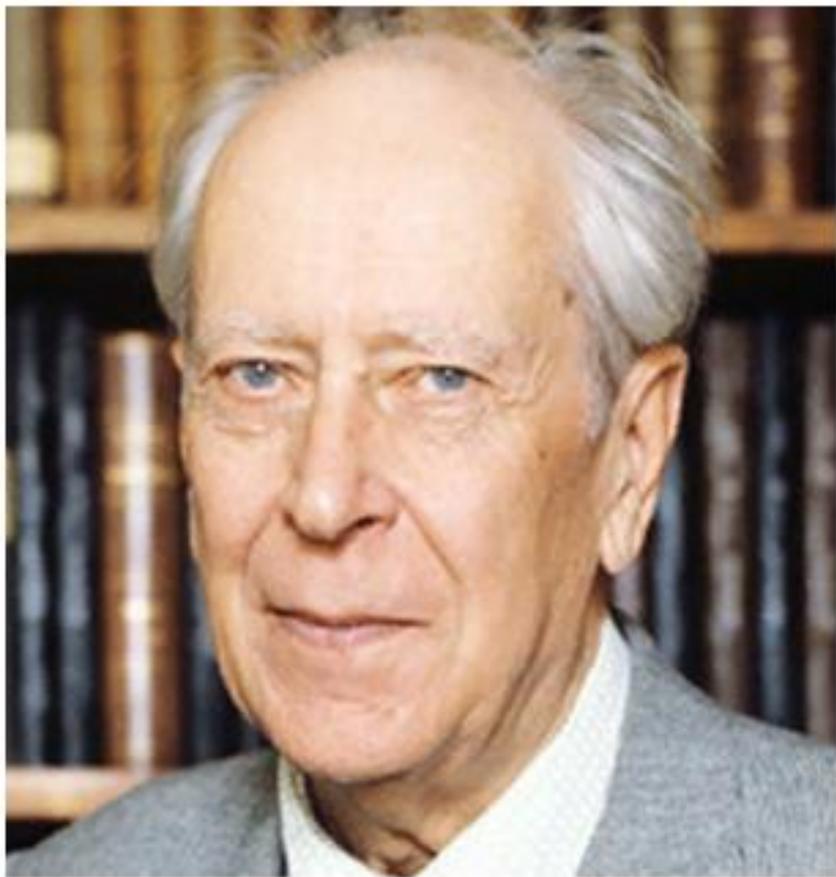


**ЗАДАНИЕ.**

РАССМОТРИТЕ  
ФОТОГРАФИИ.  
КАКОЙ ВЫВОД  
МОЖНО  
СДЕЛАТЬ?

- РУССКУЮ ИСТОРИЮ БЕЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ТАКЖЕ ТРУДНО СЕБЕ ПРЕДСТАВИТЬ, КАК РОССИЮ БЕЗ РУССКОЙ ПРИРОДЫ ИЛИ БЕЗ ЕЕ ИСТОРИЧЕСКИХ ГОРОДОВ И СЕЛ. СКОЛЬКО БЫ НИ ИЗМЕНЯЛСЯ ОБЛИК НАШИХ ГОРОДОВ И СЕЛ, ПАМЯТНИКОВ АРХИТЕКТУРЫ И РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ В ЦЕЛОМ — ИХ СУЩЕСТВОВАНИЕ В ИСТОРИИ ВЕЧНО И НЕУНИЧТОЖИМО.



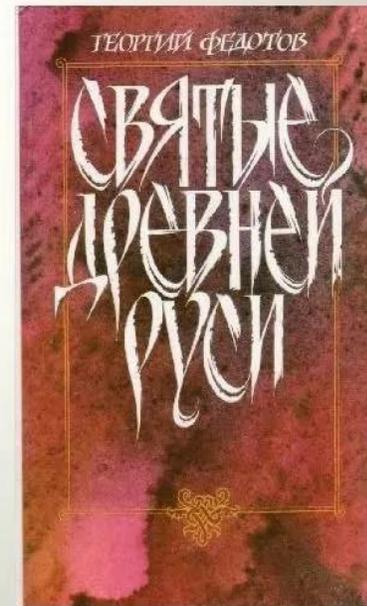
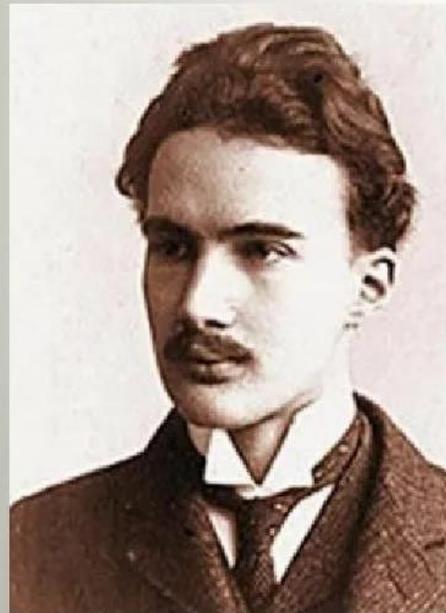


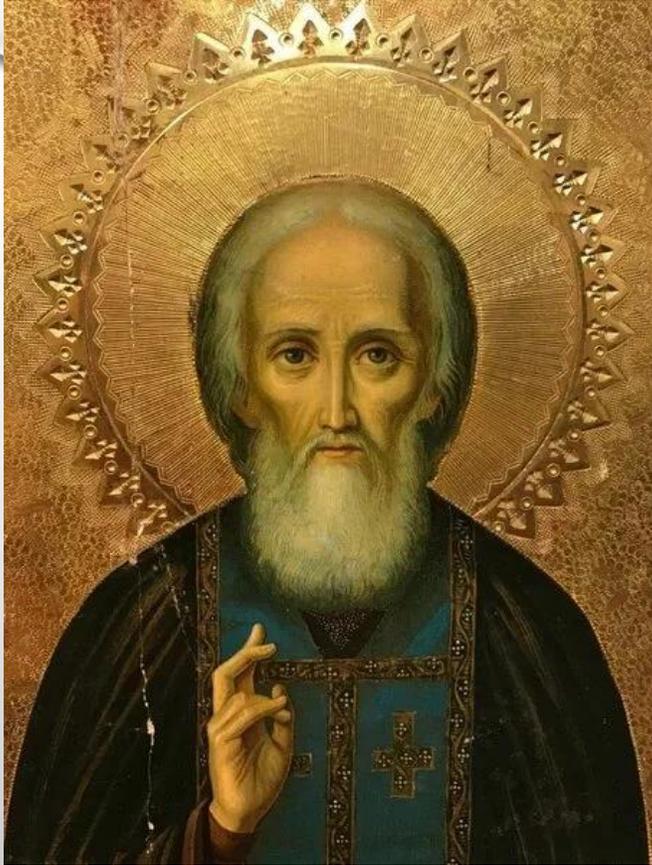
**Древняя русская  
литература наполняет  
нас гордостью за  
наших далеких  
предшественников,  
учит нас с уважением  
относиться к их труду,  
борьбе, к их заботам о  
благае родины.**

**Д.С.Лихачёв**

Изучение русской святости в её истории  
И её религиозной феноменологии является  
Сейчас одной из насущных задач нашего  
христианского и национального возрождения.  
В русских Святых мы чтим не только небесных  
покровителей святой и грешной России,  
В них мы ищем откровения нашего  
собственного духовного пути.

Федотов Г.П.





Сергий Радонежский



Дмитрий Донской



Княгиня Ольга



Александр Невский совершил  
два подвига:  
дал отпор Католического Западу и  
пошел на «смирение на Востоке»

Г.В. Вернадский





Благоверные Святые Пётр и Феврония Муромские



Михаил Ярославич

# Святитель Лука (Войно-Ясенецкий)



# ОБРАЩЕНИЕ К ДУХОВНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ ПОЗВОЛЯЕТ:

- ❖ СОХРАНИТЬ ИСТОРИЧЕСКУЮ ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ПОКОЛЕНИЙ;
- ❖ ВОСПИТАТЬ БЕРЕЖНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ИСТОРИЧЕСКОМУ И КУЛЬТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ НАРОДОВ РОССИИ;
- ❖ СФОРМИРОВАТЬ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ГРАЖДАНСКУЮ ПОЗИЦИЮ, ПОНИМАНИЕ ЦЕННОСТЕЙ ДЕМОКРАТИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА.

ВО ВСЯКОЙ КУЛЬТУРЕ НАЛИЦО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДВУХ ПРИНЦИПОВ: ТРАДИЦИЙ И ТВОРЧЕСКОЙ СВОБОДЫ. БЕЗ ТРАДИЦИИ В ИСТОРИЧЕСКОЙ СУДЬБЕ НАРОДА НЕТ НИ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ, НИ СМЫСЛА, И КАКОВЫ БЫ НИ БЫЛИ ПРЕВРАТНОСТИ ИСТОРИЧЕСКОЙ СУДЬБЫ, ВЕЧНЫЕ ЦЕННОСТИ ПРОШЛОГО НЕ ИСКОРЕНИМЫ И К НИМ НЕИЗБЕЖНО ВОЗВРАЩАЮТСЯ.

Н.А. БЕРДЯЕВ