

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ И СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ПРОЕКТ «ЧИТАЮ СЛОВО – ЧИТАЮ МИР»

(Реализуется в рамках деятельности МБОУ гимназии №2 в статусе гимназии как регионального центра МОО «Русская ассоциация чтения»)

<http://rusreadorg.ru/pages/structure?locale=ru>

Билль И.А.,
МБОУ гимназия №2
г. Сургут

Аннотация проекта: Проект реализуется в рамках деятельности МБОУ гимназии №2 в статусе гимназии как регионального центра МОО «Русская ассоциация чтения». Проект направлен на создание в образовательной организации целостной читательской среды, обеспечивающей формирование и развитие у обучающихся читательской компетентности как составляющей общекультурной компетентности.

Ключевые слова: чтение, читательская среда, ценности, интеграция, качество образования.

Раздел I. Концептуальные основы и целевые ориентиры проекта.

Приоритетными направлениями проекта «Читаю слово – читаю мир» являются: формирование ценности чтения как социокультурной составляющей развития конкурентоспособной личности, выявление и сопровождение одаренных детей, формирование читательской и исследовательской среды. Исследователь в области чтения Сметанникова Н. Н. отмечает, что вопросы чтения и развития читателя вновь стали актуальны в 2019-2020 годах в связи с пандемией коронавируса, заставившей осуществлять обучение в удалённом режиме с максимальным использованием самообучения. В настоящее время обсуждаются уроки, полученные учителями, учениками и их родителями в период онлайн-обучения. И в данном случае оказалось важным то, что успешным может быть обучающийся, относящийся к группе компетентных читателей своей группы и степени обучения. Педагогическое сообщество, ученики и их родители задумались над тем, о чем многие годы говорили эксперты. Базовым умением, лежащим в основе любого обучения, является чтение, понимаемое широко - как умение работать с разными текстами, представленными на разных носителях, написанными на родном и иностранных языках. [4]

Посредством реализации проекта предполагается оптимизировать деятельность школьных mass-media (газета «Звонок»), краеведческого музея и библиотеки гимназии (конкурсы «Беру слово», проект «Семейное чтение», конкурс буктрейлеров «Сургутский книжный Голливуд»), совершенствовать мониторинг читательской активности гимназистов проект «Миллион страниц»), расширить социальное партнерство (программы ЦДО для детей

города - «Bookworm – Лига талантов», «Карьера-пресс»), провести оцифровку экспонатов краеведческого музея («Музей в цифре»).

Цель проекта: Формирование целостной читательской среды как условие обеспечения современного качества образования.

Задачи:

1. Формирование в образовательной организации нормативно-правовых и программно-методических условий системной инновационной деятельности, обеспечивающей конструирование целостной читательской среды;

2. Обеспечение средствами целостной читательской среды условий для познавательного и личностного развития обучающихся, роста значимости чтения и его качества;

3. Развитие сотрудничества участников образовательных отношений в рамках формирования целостной читательской среды (интеграция урочной, внеурочной деятельности, дополнительного образования), развитие сетевого сотрудничества.

4. Совершенствование материально-технического обеспечения и информационного сопровождения инновационного проекта.

5. Обобщение и рефлексия результатов осуществления проекта, распространение успешной практики реализации проекта в печатных и электронных изданиях, на официальном сайте гимназии, МКУ «Информационно-методический центр», образовательном портале департамента образования Администрации города.

Основная идея проекта:

Ключевой идеей проекта выступает определение путей формирования в гимназии целостной читательской среды как контекста полноценного развития обучающихся в современных социокультурных условиях; поиск и применение образовательных технологий, методов, форм работы в рамках целостной читательской среды, позволяющих совершенствовать образовательный процесс, совершенствование инструмента мониторинга качества образования. Предполагается, что целостная читательская среда интегрирует учебное чтение и чтение за стенами гимназии, в том числе семейное чтение, активизирует познавательную активность.

Целостное читательское пространство также выступает контекстом обсуждения, эмоционального проживания прочитанного, собственного писательского опыта обучающихся, его презентации, то есть имеет значимую функцию обеспечения продуктивного взаимодействия участников образовательных отношений (способствует успешной социализации обучающихся), создает условия для самовыражения.

Целостная читательская среда предполагает обращение к современным цифровым технологиям, интернет-ресурсам (медиаотека, электронная библиотека, электронные mass-media).

Системная работа в условиях целостной читательской среды обеспечивает интеграцию урочной, внеурочной деятельности,

дополнительного образования, расширяет возможности краеведческого музея и библиотеки гимназии как образовательных и социокультурных центров.

Научные руководители: Сметанникова Наталья Николаевна – президент МОО «РАЧ», кандидат психологических наук, профессор;

Белоколенко Мария Владимировна – вице-президент МОО «РАЧ», кандидат педагогических наук.

Обоснование актуальности выполнения инновационного проекта:

- основание выбора тематики

Реализация проекта направлена на обеспечение реализации Указа Президента РФ от 7 мая 2018 года «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; плана мероприятий по направлению «Кадры и образование» Программы «Цифровая экономика Российской Федерации» (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 28 июля 2017 года №1632-р.), Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 г. №196 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"; Государственной программы "Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре на 2018 - 2025 годы и на период до 2030 года".

Анализ современной читательской ситуации, соответствующей научно-методической литературы позволил выделить ряд проблем:

- современные школьники меньше читают, их навыки чтения, смыслового анализа часто недостаточны в условиях современного информационного пространства;

- обнаруживается снижение качества чтения;

- утрачиваются традиции семейного чтения;

- общим следствием становится проблема грамотности, устная и письменная речь школьников упрощается, огрубляется; отмечаются проблемы в области познавательной сферы, в частности, клиповость мышления;

- прослеживается разрозненность усилий учителей-предметников, сотрудников библиотек, родителей, педагогов дополнительного образования по вовлечению школьников в чтение, недостаток профессиональной квалификации для решения данной задачи в современных условиях.

Реализация инновационного проекта по данному направлению позволит описать пути создания целостной читательской среды, объединяющей пространство школы и внешкольное социальное пространство, создать, апробировать и распространить образовательные технологии, способствующие формированию интереса к чтению у школьников, их продуктивному познавательному и личностному развитию, социализации. Задействование ресурсов целостной читательской среды в системе позволит достигать высокого качества образования.

Проект реализуется через оригинальную систему образовательных событий по формированию читательской компетентности; мотивацию учащихся к чтению, проектно-исследовательской деятельности. Расширение

багажа читателя, исследователя, зрителя, проектировщика, знакомство с литературными новинками, а также достижениями в области гуманитарных технологий позволяют формировать общекультурные компетенции конкурентоспособной личности.

- новизна, инновационность предлагаемых решений:

1) дополнение классических методов и форм работы новыми методами и технологиями, учитывающими современные социальные реалии (смысловое чтение, чтение «с листа», чтение «с экрана», создание собственных текстов, критическое осмысление прочитанного, визуализация прочитанного, чтение в кругу семьи);

2) обновление содержания ООП (программы, курсы, модули урочной, внеурочной деятельности, дополнительного образования);

3) совместное социальное проектирование всеми участниками образовательных отношений целостной читательской среды, интеграция усилий;

4) задействование ресурсов цифрового пространства для познавательного, духовного обогащения обучающихся, их обращения к качественной, высокой литературе, осмыслению мира и своего места в нем.

Область практического использования и применения результата(ов) инновационного образовательного проекта:

Образовательные эффекты реализации проекта «Читаю слово – читаю мир» способствуют реализации уставных и образовательных задач МБОУ гимназии №2. Технология и опыт реализации проекта, проведения мероприятий тиражируются посредством официального сайта образовательного учреждения (раздел «Инновационная деятельность»), сайта МОО «Русская ассоциация чтения» для других образовательных организаций, заинтересованных в решении вопросов через сетевое взаимодействие с образовательными организациями общего среднего образования.

Базовые форматы проекта «Читаю слово – читаю мир»:

- школьные mass-media (газета «Звонок», лингва-газета на русском, английском, немецком языках);

- программы: «Историческое краеведение», «Югра-тания»;

- лаборатория конвергентного образования «Музей в цифре»;

- библиотечный конкурс «Беру слово»;

- проект «Семейное чтение»;

- конкурс буктрейлеров «Сургутский книжный Голливуд»;

- мониторинг читательской активности гимназистов («Миллион страниц»);

- программы ЦДО для детей города - «Bookworm – Лига талантов», «Карьера-пресс»;

- курсы внеурочной деятельности: «Успешное чтение», «Мир деятельности».

Опыт успешно реализованных проектов образовательной организации за последние пять лет:

№ п/п	Наименование программы/проекта	Период
1.	Программа «Развитие гуманитарного образования с использованием инновационных технологий в образовательном процессе» реализуется гимназией в статусе опорной муниципальной методической площадки.	2017-2021 гг. (Решение заседания Научно-методического совета ДО Администрации города Сургута "О изменении статуса муниципальной инновационной площадки", протокол №10 от 17.07.2017г.)
2.	Программа: «Развитие механизмов и технологий повышения качества общего образования на основе деятельностного метода» (ДСДМ)»	2019-2020 уч.г., 2020-2021 уч.г. (Решение научно-методического совета НОУ ДПО «Институт системно-деятельностной педагогики» от «19» декабря 2019 года, г. Москва).
3.	Муниципальный приоритетный проект «Читательская компетентность». Гимназический проект «Литературная мастерская».	2017-2020 гг. https://cloud.mail.ru/public/3s5F/4uhGJVGR5
4.	Муниципальный проект «Семейное чтение».	2018-2021 гг. http://gim2.admsurgut.ru/innovacionnaya-deyatelnost/ Информация о проекте на портале ДО администрации города https://edu-surgut.ru/news/view.php?id=5119&dir=news/
5.	Деятельность гимназии в статусе Регионального отделения МОО «Русская ассоциация чтения». Реализуемые программы и проекты: 1. "Учимся успешному чтению"(1-4 классы); 2. конкурс буктрейлеров «Сургутский книжный Голливуд» - в качестве куратора проекта (Приказ ДО Администрации города Сургута №12-03-794/9 от 16/10/2019 г. "Об утверждении тактического плана мероприятий по развитию муниципальной системы образования Сургута на 2019-2020 учебный год и среднесрочную перспективу")	2017-2021 гг. https://edu-surgut.ru/news/view.php?id=5092&dir=news
6.	Центр программ дополнительного образования для детей города.	2017-2021 гг.

Механизмы внутренней оценки эффективности инновационного проекта «Читаю слово – читаю мир»:

– Программы курсов, предметов, модулей, планы проведения мероприятий, положения о конкурсах, отчеты по реализации мероприятий проекта, статистические данные мониторинга проекта «Миллион страниц».

Ожидаемые внешние эффекты от реализации инновационного проекта:

Наименование эффекта	Описание
Повышение интереса к чтению, в том числе семейному.	Участие в программах, конкурсах позволит сформировать устойчивый интерес к чтению как учащихся, так и их родителей (законных представителей).
Повышение мотивации к проектной и исследовательской деятельности.	Увеличение количества исследовательских и проектных работ.
Осознанный выбор будущей профессиональной деятельности журналиста, архивариуса, историка, археолога, социолога, библиотекаря и т.д.	Повышение престижа видов профессиональной деятельности в гуманитарной сфере произойдет не только у обучающихся, но и их родителей.
Расширение социального партнерства гимназии в рамках сетевых проектов "Семейное чтение", "Конкурс буктрейлеров", программ ЦДО для детей города.	Участие в сетевых муниципальных проектах позволит участникам образовательных отношений гимназии получить опыт результативного взаимодействия с образовательными организациями.

Раздел II. Теоретическое и практическое обоснование реализации проекта.

1.1. Роль чтения и читательской грамотности в развитии читателя.

Чтение - это важнейший способ освоения письменной информации, профессионального и быденного знания, культурных ценностей и норм, повышения культурной компетентности нации, ее конкурентоспособности, сохранения многослойной и многонациональной российской культуры, важнейший механизм сохранения богатства родного языка [2].

Основываясь на исследования Ю. П. Мелентьевой, чтение можно разделить на 2 группы: учебное и досуговое. Модификация учебного чтения сформировалась в Европе с развитием системы образования, с появлением Университетов, хотя отдельные случаи использования чтения в учебных целях могут быть отнесены уже к V веку до н. э.: чтение как основной способ обучения широко использовался в античных философских школах, в гимназиях, имеющих библиотеки и т.п. Уже в эллинскую эпоху были распространены учебники (по философии, военному делу, сельскому хозяйству). В России учебное чтение возникло одновременно с распространением христианства, книжности и обучением грамоте. Именно на "поле" учебного чтения идет активное соперничество-содружество чтения и "видео". В связи с этим остро встает вопрос формирования особого вида чтения, который бы включал в себя элементы визуальной и информационной культуры.

Развлекательное (досуговое) чтение было знакомо уже древним грекам и римлянам. Чтение в часы досуга, "для души" проходило под сенью портиков, в садах; оно требовало хорошего общества и, так же, как и музыка, должно

было вносить в жизнь красоту. Развлекательные книги читались как вслух, так и про себя, так как их содержание было зачастую весьма интимным. Массовый характер “развлекательное чтение” приобрело в период Римской империи. К развлекательному чтению обращались как высокообразованный, так и малообразованные читатели. В круг развлекательного чтения входили и мечтательная поэзия, и переложение знаменитых эпических произведений, и исторические биографии и др. В отличие от Античности западный мир Средневековья развлекательное чтение долго не признавал и весьма осуждал. Только при распространении грамотности среди мирян в XIII-XIV веках в Европе появляются первые развлекательные книги. [3]

Основными особенностями развлекательного чтения могут быть названы следующие:

- в отличие от сакрального, ученого и учебного чтения развлекательное чтение было экстенсивным: круг развлекательной литературы постоянно расширялся;
- сильная эмоциональная (а не рациональная, как при других модификациях чтения) составляющая восприятия;
- широкое использование книг малого формата, напечатанных простым шрифтом на национальном языке;
- свобода в выборе места и времени чтения;
- развлекательное чтение могла быть как индивидуальным, так и представлять из себя совместное действие.

Развлекательное чтение предстает, таким образом, гораздо более положительным для формирования личности явлением, чем это принято думать: сильная эмоциональная составляющая, высокие моральные установки, которые, как правило, несет развлекательная книга - все это необходимо в первую очередь юному читателю. [3]

Анализируя различные модификации чтения, можно отметить, что оно многослойно. В течение жизни человек как бы “наращивает” чтение слой за слоем. Каждый из них формируется в свое время, в конкретной жизненной ситуации, связанной с решением жизненных задач. Каждый “слой” чтения придает личности специфический читательский опыт, формирует специфические читательские навыки, разные стороны культуры чтения и информационной культуры. Чем более многослойно чтение личности, тем более полноценным его можно назвать, ибо ни одна отдельно взятая модификация чтения не может дать гармоничного читательского развития, и только их совокупность этого достигает [3].

1.2. Способы мотивации к чтению: традиции и инновации.

Мотив, основываясь на работе “Психология чтения школьников” Г.А. Ивановой и И.И. Тихомировой, - это побуждение к деятельности, осознаваемая причина, психическое свойство, лежащее в основе выбора действий и поступков личности. Мотивы в широком значении этого слова выполняют функцию смыслообразования, т.е. придают отраженной в индивидуальном осознании действительности личностный смысл. Среди

мотивов выделяют мотив функциональный, когда эмоциональное удовлетворение приносит сам процесс деятельности, и мотив, ориентированный только на результат. Суммирование мотивов чтения образует мотивацию - систему ожиданий, вызывающую активность человека. Мотивацию иногда называют интенцией - направленностью сознания на какой-либо предмет, намерение сделать что - либо. Применительно к чтению термин “мотивация” используется в качестве причин и механизмов, определяющих направленность человека на общение с книгой и обуславливающих читательский спрос. В мотивации чтения психологи выделяют стимулы, потребности, интересы, цели и установки.

Стимулом называют сигнал к действию, эффект которого опосредован психикой человека, его взглядами, чувствами, установками, стремлениями. Стимулы чтения - это внешнее побудительное воздействие на выбор, восприятие и оценку литературы. Являясь внешним по отношению к читателю, стимулы чтения влияют на читательское поведение, преломляясь в читательской психологии личности.

Потребность же, в отличие от мотивов, определяющих желание читать, чаще всего вызывается настоящей необходимостью. Движимый потребностью человек читает не потому, что хочет, а потому что “надо” или “велели”. У школьников такую потребность часто называют деловой, связанной с учебным процессом или участием в конкурсе [1].

Таким образом, проект «Читаю слово – читаю мир» направлен на повышение у учащихся мотивации к чтению, формированию читательской грамотности.

1.3. Календарно-тематический план реализации проекта «Читаю слово – читаю мир».

Год реализации	Мероприятие проекта	Описание требований, предъявляемых к работам по реализации мероприятий	Основные результаты реализации мероприятий проекта
2021	Обновление локальных актов, регулирующих работу структур медийного пространства школы, в том числе библиотеки; разработка положения о школьных mass-media, положения о проблемно-творческих группах; оформление договоров о сетевом сотрудничестве; положения о школьной библиотеке, краеведческом музее.	Разработка плана, согласование деятельности с методическими объединениями, проблемно-творческими группами	Утвержденные локальные акты, положения, договоры о сетевом сотрудничестве.

2021	<p>Совершенствование материально-технического обеспечения и информационного сопровождения образовательного процесса: 1) оборудование центра школьных mass-media (в целях развития творческой, исследовательской, издательской деятельности обучающихся);</p> <p>2) развитие электронной библиотеки;</p> <p>3) улучшение эргономических характеристик пространства библиотеки и музея;</p> <p>4) модернизация оборудования краеведческого музея для оцифровки материалов и экспонатов.</p>	Разработка и утверждение плана МТБ.	<p>1) оборудована библиотека индивидуальными планшетами в кол-ве 15 шт.;</p> <p>2) оборудован кабинет под центр школьных mass-media из расчета 1 ПК на 2-х учащихся;</p> <p>3) пополнена электронная библиотека на 10%;</p> <p>4) библиотека и музей оснащены интерактивным оборудованием;</p> <p>5) краеведческий музей оснащен оборудованием для оцифровки - элар-скан - 2 шт., видеокамера - 1 шт., фотоаппарат - 2 шт.</p>
2021	Организация курсовой подготовки педагогических кадров, семинаров, практикумов, консультаций.	Аналитический отчет по проведенным мероприятиям, количеству участников	<p>Проведение обучающих корпоративных мероприятий - 4.</p> <p>Предложения по новым формам организации работы</p>
2022	<p>Разработка и реализация программ урочной, внеурочной деятельности, дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ: Программы ЦДО детей - «Историческое краеведение», «Югра-тания», «Bookworm – Лига талантов», «Карьера-пресс»;</p> <p>Программа внеурочной деятельности «Музей в цифре»;</p> <p>Положение о проекте «Семейное чтение»;</p> <p>Положение о конкурсе буктрейлеров «Сургутский книжный Голливуд»;</p> <p>Модуль по литературе: «Успешное чтение»;</p> <p>Программа внеурочной деятельности «Мир деятельности».</p>	Разработка программ в соответствии с требованиями ФГОС.	Программы приведены в соответствие требованиям ФГОС.

2022	<p>Реализация программ курсов, модулей: Программы ЦДО детей - «Историческое краеведение», «Югра-тания», «Bookworm – Лига талантов», «Карьера-пресс»; Программа внеурочной деятельности «Музей в цифре»; Проект «Семейное чтение»; Конкурс буктрейлеров «Сургутский книжный Голливуд»; Модуль по литературе: «Успешное чтение»; Программа внеурочной деятельности «Мир деятельности».</p> <p>Мониторинг читательской активности "Миллион страниц".</p>	<p>Реализация программ предметов, курсов, модулей. Проведение запланированных мероприятий. Мониторинг читательской активности "Миллион страниц". (ежемесячно)</p>	<p>Охват обучающихся: Программы ЦДО - 80 детей, из них детей города - 20 чел., Конкурсы - 250 детей, Возрастные категории - 1-11 класс. Мониторинг читательской активности "Миллион страниц". (ежемесячно). Увеличение доли участников исследовательской деятельности - на 5%. Выпуски газеты "Звонок" - 4. Перевод газеты на английском и немецком языках. Оцифровка материалов и экспонатов краеведческого музея - 15%.</p>
2022	<p>Подведение итогов реализации программ, проектов, конкурсов. Мониторинг читательской активности "Миллион страниц".</p>	<p>Аналитические отчеты по проведенным мероприятиям, количеству участников. Размещение аналитических отчетов на официальных сайтах гимназии, МКУ "Информационно-методический центр".</p>	<p>Предложения по новым формам организации работы. Результаты мониторинга читательской активности.</p>
2023	<p>Планирование работы на год (январь - февраль 2023). Разработка новых программ (вариативность программ).</p>	<p>Разработка плана, согласование деятельности с методическими объединениями, проблемно-творческими группами.</p>	<p>Утвержденные программы, проекты, модули. Разработаны</p>
2023	<p>Реализация программ курсов, модулей: Программы ЦДО</p>	<p>Реализация программ, курсов,</p>	<p>Охват обучающихся: Программы ЦДО - 90</p>

	<p>детей - «Историческое краеведение», «Югра-тания», «Bookworm – Лига талантов», «Карьера-пресс»;</p> <p>Программа внеурочной деятельности «Музей в цифре»;</p> <p>Проект «Семейное чтение»;</p> <p>Конкурс буктрейлеров «Сургутский книжный Голливуд»;</p> <p>Модуль по литературе: «Успешное чтение»;</p> <p>Программа внеурочной деятельности «Мир деятельности».</p> <p>Мониторинг читательской активности "Миллион страниц".</p>	<p>модулей.</p> <p>Проведение запланированных мероприятий.</p>	<p>детей, из них детей города - 30 чел.,</p> <p>Конкурсы - 270 детей,</p> <p>Возрастные категории - 1-11 класс.</p> <p>Мониторинг читательской активности "Миллион страниц". (ежемесячно).</p> <p>Увеличение доли участников исследовательской деятельности - на 10%.</p> <p>Выпуски газеты "Звонок" - 4.</p> <p>Перевод газеты на английском и немецком языках.</p> <p>Оцифровка материалов и экспонатов краеведческого музея - 30%.</p>
2023	<p>Подведение итогов реализации программ, проектов, конкурсов.</p> <p>Мониторинг читательской активности "Миллион страниц".</p>	<p>Аналитические отчеты по проведенным мероприятиям.</p>	<p>Предложения по формам организации работы.</p> <p>Результаты мониторинга читательской активности. (Приложение 1.)</p>
2024	<p>Планирование работы на год (январь - февраль 2023).</p> <p>Разработка новых программ (вариативность программ).</p>	<p>Разработка плана, согласование деятельности с методическими объединениями</p>	<p>Утвержденные планы, проекты, программы.</p>
2024	<p>Реализация программ курсов, модулей: Программы ЦДО детей - «Историческое краеведение», «Югра-тания», «Bookworm – Лига талантов», «Карьера-пресс»;</p> <p>Программа внеурочной деятельности «Музей в цифре»;</p> <p>Проект «Семейное чтение»;</p> <p>Конкурс буктрейлеров «Сургутский книжный Голливуд»;</p> <p>Модуль по литературе: «Успешное чтение»;</p> <p>Программа внеурочной деятельности «Мир деятельности».</p>	<p>Проведение запланированных мероприятий гимназии, в ЦПО.</p>	<p>Охват обучающихся: Программы ЦДО - 100 детей, из них детей города - 40 чел.,</p> <p>Конкурсы - учащихся гимназии - 300, детей города - 100.</p> <p>Возрастные категории - 1-11 класс.</p> <p>Мониторинг читательской активности "Миллион страниц". (ежемесячно).</p> <p>Увеличение доли участников исследовательской деятельности - на 15%.</p>

	Мониторинг читательской активности "Миллион страниц".		Выпуски газеты "Звонок" - 4. Перевод газеты на английском и немецком языках. Оцифровка материалов и экспонатов краеведческого музея - 45%.
2024	Подведение итогов реализации программ, проектов, конкурсов. Мониторинг читательской активности "Миллион страниц".	Аналитические отчеты по проведенным мероприятиям, количеству участников	Предложения по формам организации работы, повышение мотивации учащихся к участию в учебно-исследовательской и проектной деятельности.
2025	Подведение итогов разработанных и реализованных программ, проектов, курсов, модулей.	Подготовка аналитических материалов о ходе и итогах проекта.	Комплекс аналитических материалов.
2025	Организация и проведение гимназических и сетевых мероприятий для педагогов о реализации проекта: Семинар-практикум "Мир чтения".	Семинар-практикум "Мир чтения".	Диссеминация положительного педагогического опыта по реализации проекта, отзывы, впечатления, обмен мнениями.
2025	Рефлексивный этап (март 2025)	Заседание проблемно-творческих групп, подготовка предложений, перспективное планирование, поиск "точек роста".	Перспективный план развития проекта.

1.4. Возможные риски при реализации проекта и предложения по пути их преодоления:

Наименование риска	Описание путей решения
Недостаточное владение педагогами интерактивными и педагогическими технологиями в области смыслового чтения, организации работы с текстом, исследовательскими методами и т.п.	Проведение корпоративного профессионального обучения. Проведение системы семинаров, вебинаров по проблемам внедрения передовых педагогических технологий в области чтения.
Недостаточное развитие сетевой системы взаимодействия.	Оформление официальных соглашений о сотрудничестве с организациями, расширение партнерских отношений.
Возрастание материальных затрат на реализацию мероприятий проекта	Принятие комплексных решений, позволяющих за счет одних и тех же средств решать разноплановые

	проблемы; участие в грантовых конкурсах.
Возникновения конфликта мнений, позиций, инновационного конфликта.	Активное методическое, психолого-педагогическое сопровождение инновационной деятельности. Научное сопровождение, консультирование.

Раздел III. Заключение.

Множество решений современного человека - от личных до профессиональных - связаны с информацией, ее наличием или отсутствием, способами обработки, навыками понимания и интерпретации. Чтение есть первый по значимости источник социального опыта и освоения смыслов, накопленных человечеством. Рассматривая основные педагогические ресурсы Концепции Национальной программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации, Президент Русской ассоциации чтения Н.Н. Сметанникова, отмечает, что "в ситуации усиливающейся мировой конкуренции в экономике, политике, образовании, науке, искусстве приобщение детей к чтению и письменной культуре рассматривается как необходимое условие формирования нового поколения российских граждан, которому предстоит на высоком интеллектуальном уровне ответить на вызовы современности, обеспечить устойчивое развитие России, обустроить и повысить престиж в мировом сообществе" [5, 29].

Проблема воспитания грамотного читателя является актуальной в современном обществе. Как отмечают исследователи в области чтения, основными критериями качества чтения являются: потребности, мотивы, установки, цели чтения, осмысление, понимание, способы закрепления прочитанного и воспринятого [1].

При условии планомерной и системной реализации, разработанный нами проект «Читаю слово – читаю мир» позволит повысить мотивацию к чтению, развить навыки смыслового чтения и критического мышления.


Список литературы.

1. Иванова Г.А., Тихомирова И. И. Психология чтения школьников - Москва: РШБА (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря: Приложение к журналу "Школьная библиотека": Серия 1; вып. 4), 2016. - 63-66 с.
2. Кузьмин Е.И., А.В. Паршакова - Москва: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2009. -
3. Мелентьева Ю.П. О чтении (Размышления о теоретических аспектах чтения). - Москва: Издательство "Канон+", 2015. - 46-54 с.
4. Сметанникова Н.Н. Человек читающий - Москва: Русская ассоциация чтения, 2021. - 10 с.
5. Сметанникова Н.Н. Педагогические ресурсы концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в контексте теории создания человеческого капитала. / Человек читающий: Homo Legens - 9. Научный сборник статей./Под общ. ред. канд. пед. наук М.В. Белоколенко - Москва: Русская ассоциация чтения, изд. «Канон +» РООИ «Реабилитация», 2017. – 284 с.

Рабочие материалы для использования в электронном виде.

1. Форма читательского дневника ежедневно прочитанных книг:

Проект «Миллион страниц»

 <p align="center">Читательский дневник моих ежедневно прочитанных страниц с листа и с экрана</p>																																	
Школа _____										Класс _____										Фамилия, имя _____													
Классный руководитель _____																																	
Минимальная норма чтения в день – 11-12 страниц																																	
Моя средняя норма прочитанных страниц в день _____																страниц																	
Что подсчитываем (виды чтения):	Учебная литература с листа - 1										Учебная литература с экрана - 2										Учебная литература: литературное чтение, окружающий мир, русский язык, математика, ОРКСЭ, тренировочные тексты из ВПР, МЦКО, «Работа с текстом», др.												
	Художественная литература с листа - 3										Художественная литература с экрана - 4																						
	На иностранном языке с листа - 5										На иностранном языке с экрана - 6																						
Месяц _____ 202_ года																																	
Виды чтения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	Итого	
1																																	0
2																																	0
3																																	0
4																																	0

2. Форма итогов класса за месяц.

Проект «Миллион страниц»

 <p align="center">Итоги класса за месяц: _____ 202_ года</p> <p align="center"><i>Предоставляется до 5 числа месяца, следующего за отчетным, на почту millionpagesrar@gmail.com</i></p>																																	
Школа _____										Класс _____										Количество дневников/участников _____													
Классный руководитель _____																																	
Объем обязательного чтения по учебным программам _____																страниц																	
Минимальное число прочитанных страниц _____																Максимальное число прочитанных страниц _____																	
Среднее число прочитанных страниц в день _____																																	
Что подсчитываем (виды чтения):	Учебная литература с листа - 1										Учебная литература с экрана - 2										Примечания:												
	Художественная литература с листа - 3										Художественная литература с экрана - 4																						
	На иностранном языке с листа - 5										На иностранном языке с экрана - 6																						
Виды чтения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	Итого	
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

3. Форма итогов образовательной организации за месяц:



Проект «Миллион страниц»

Итоги школы за месяц: _____ 202__ года

Школа											Количество дневников/участников										
Координатор проекта																					
Объем обязательного чтения по учебным программам											страниц										
Минимальное число прочитанных страниц											Максимальное число прочитанных страниц										
Среднее число прочитанных страниц в день																					
Что подсчитываем (виды чтения):	Учебная литература с листа - 1					Учебная литература с экрана - 2					Примечания:										
	Художественная литература с листа - 3					Художественная литература с экрана - 4															
	На иностранном языке с листа - 5					На иностранном языке с экрана - 6															