

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
гимназия № 2

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
протокол № 1
от «30» 09 г.
Т.Г. Рябенко

УТВЕРЖДАЮ
директор
МБОУ гимназии №2
от «30» 09 г.
И.В. Лемешева



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

«Практическая стилистика»
(общеинтеллектуальной направленности)

Срок реализации: 1 год
Возраст обучающихся: 14-15 лет
Автор-составитель программы:
Маслакова Л.П.,
учитель русского языка и
литературы

г. Сургут, 2024

АННОТАЦИЯ

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа

«Практическая стилистика» общеинтеллектуальной направленности является модифицированной и составлена на основе федеральной рабочей программы основного общего образования с изменением и учетом особенностей возраста и уровня подготовки учащихся.

Программа рассчитана на учащихся 14-15 лет, срок реализации 1 год, объем программы 34 часа.

В процессе обучения учащиеся углубятся в закономерности и особенности русского языка, актуализируют ранее полученные знания, восполнят недостающие фонетические, орфографические, морфологические, синтаксические, пунктуационные правила русского языка с применением их на практике.

Курс «Практическая стилистика» обеспечит дополнительную подготовку учащихся к государственной итоговой аттестации по русскому языку, позволит выпускникам подготовиться к ОГЭ, объективно оценить свои знания по предмету, опробовать разработанные КИМы и оценить их структуру и содержание. Учащиеся научатся писать сочинение-рассуждение, которое создается на основе предложенного текста и сжатого изложения, отработают умения работать с тестовыми заданиями.

Формы проведения занятий: уроки, лекции, практические занятия, с использованием дидактических и раздаточных материалов, самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными заданиями.

В занятиях прослеживаются две части: теоретическая и практическая.

В процессе реализации программы учащиеся подготовятся к государственной итоговой аттестации по русскому языку, научатся объективно оценивать свои знания по предмету, оценивать структуру и содержание КИМов и умение работать по ним.

Предлагаемый курс «Практическая стилистика» предназначен для учащихся 9 - х классов, дополняющий уроки русского языка, опирающийся на межпредметные связи с литературой, знакомящий с практикой экзамена по русскому языку в новой форме ОГЭ и намечающий приоритеты подготовки к ЕГЭ в 11 классе, способствующий формированию языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

**ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ**

| | |
|--|--|
| Название программы | Практическая стилистика |
| Направленность программы | общеинтеллектуальная |
| Уровень программы | базовый |
| ФИО автора (составителя) программы | Маслакова Лилия Павловна |
| Год разработки или модификации | 2024 -2025 год |
| Где, когда и кем утверждена программа | МБОУ гимназия №2 |
| Цель | Формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора, совершенствование приобретенных знаний, воспитание самостоятельной работы учащихся. |
| Задачи | <p>Обучающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить учащихся с формой основного государственного экзамена, с процедурой проведения, с основными требованиями к написанию сжатых изложений, сочинений, тестовых заданий; 2. Подготовить учащихся к основному государственному экзамену; 3. Повторить, систематизировать и углубить ранее полученные знания по русскому языку; <p>Развивающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать интерес к русскому языку как к учебному предмету; 2. Совершенствовать представления о русском литературном языке, его нормах; 3. Пробуждать потребности у обучающихся к самостоятельной работе над познанием русского языка; <p>Воспитывающие:</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>1. Формировать у обучающихся интерес к преодолению трудностей в освоении норм русского языка;</p> <p>2. Помочь девятиклассникам преодолеть психологические трудности в подготовке к итоговому государственному экзамену;</p> <p>3. Воспитывать чувства ответственности, патриотизма и долга перед Родиной.</p> |
| <p>Планируемые результаты освоения программы</p> | <p>Личностные результаты освоения программы:</p> <p>1. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов. 2. Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. 3. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира. 4. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания. 5. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.</p> <p>Формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала. Метапредметные результаты освоения программы</p> <p>Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные). Межпредметные понятия. При изучении учебных предметов обучающиеся усваивают приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополняют их. Они</p> |

| | |
|--|--|
| | 10. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. М.: «Издательство Оникс», 2008 |
| Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.) | Компьютер, принтер, мультимедийный проектор |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовое обеспечение программы:

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

1. Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

А также другими Федеральными законами, иными нормативными правовыми актами РФ, законами и иными нормативными правовыми актами субъекта РФ (Ханты-Мансийского автономного округа – Югры), содержащими нормы, регулирующие отношения в сфере дополнительного образования детей, нормативными и уставными документами МБОУ гимназии №2.

Реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы осуществляется за пределами Федеральных государственных образовательных стандартов и не предусматривает подготовку обучающихся к прохождению государственной итоговой аттестации по образовательным программам.

Актуальность программы:

Актуальность программы обусловлена разработкой программы внеурочной деятельности «Практическая стилистика», как способ повышения мотивации к изучению русского языка, этимологии и функциональной принадлежности языка.

Времена меняются, мир вокруг нас стремительно преобразуется, а проблема остаётся актуальной во все времена: как повысить интерес учащихся к изучению русского языка, а главное, как научиться преодолевать фонетические, орфографические, морфологические, синтаксические, пунктуационные трудности?

На мой взгляд, именно внеурочная деятельность позволяет расширить и углубить познания русского языка, преодолеть языковые барьеры, подготовить учащихся к государственной итоговой аттестации, учит не бояться трудностей и достойно проходить очередной этап аттестации в жизни учащихся. Полученные знания, умения и навыки образуют основу для дальнейшего обучения и постижения русского языка в 10-11-х классах.

Новизна программы заключается в том, чтобы темы, изученные на уроках русского языка, в курсе внеурочной деятельности «Практическая стилистика» можно было продолжать изучать более углублённо, постигая шаг за шагом загадки родного русского языка и одновременно, поэтапно подготовиться к итоговому экзамену.

Направленность: общеинтеллектуальная.

Уровень освоения программы: высокий.

Отличительные особенности программы:

предлагаемый курс дает возможность через лингвистический анализ художественного текста показать учащимся 9-х классов необычайную красоту художественного слова, выразительность родной речи, её неисчерпаемые богатства. Сформированные на таких занятиях умения и навыки помогут учащимся подготовиться к итоговой государственной аттестации, более углублённо рассматривать темы, изученные на уроках русского языка, что может стать основой для дальнейшего изучения русского языка в старших классах филологического анализа художественного текста.

Адресат программы: программа предназначена для обучения детей (подростков) в возрасте 14-15 лет.

Количество обучающихся в группе: 15-18 человек.

Срок освоения программы: 1 год.

Объем программы: 34 часа.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 1 академическому часу.

Форма(ы) обучения: очная.

Особенности организации образовательного процесса:

Цель программы:

овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся, формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умение пользоваться различными лингвистическими словарями; обеспечение подготовки обучающихся 9-х классов к прохождению итоговой

аттестации по русскому языку, формирование языковой и лингвистической компетенции при подготовке к ОГЭ.

Задачи программы:

Обучающие:

1. Познакомить учащихся с формой основного государственного экзамена, с процедурой проведения, с основными требованиями к написанию сжатых изложений, сочинений, тестовых заданий;
2. Подготовить учащихся к основному государственному экзамену;
3. Повторить, систематизировать и углубить ранее полученные знания по русскому языку;

Развивающие:

1. Развивать интерес к русскому языку как к учебному предмету;
2. Совершенствовать представления о русском литературном языке, его нормах;
3. Пробуждать потребности у обучающихся к самостоятельной работе над познанием русского языка;

Воспитывающие:

1. Формировать у обучающихся интерес к преодолению трудностей в освоении норм русского языка;
2. Помочь девятиклассникам преодолеть психологические трудности в подготовке к итоговому государственному экзамену;
3. Воспитывать чувства ответственности, патриотизма и долга перед Родиной.

Содержание учебного плана

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

- 1) **гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных

последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы **следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы **следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

Предметные результаты

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.
Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Содержание курса внеурочной деятельности

Подготовка к выполнению заданий с кратким ответом

1. Предложение. Грамматическая основа предложения. Виды сказуемых. Односоставные предложения.
2. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Бессоюзные предложения. Пунктуация в сложном предложении.
- 3.Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании.
- 4.Орфографический анализ слова
5. Анализ напечатанного текста, отработка умения находить предложение, в котором содержится информация, необходимая для обоснования ответа на поставленный вопрос .
- 6.Средства речевой выразительности. Отработка умения квалифицировать средства речевой выразительности.
- 7.Лексический анализ слова .

Подготовка к написанию изложения

- 1.Текст как единица языка. Тема, идея, проблема текста и способы их установления, формулирования.
2. Композиция, логическая, грамматическая структура текста.
- 3.Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Абзац Синтаксическое богатство русского языка.
- 4.Главная и второстепенная информация в тексте. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические.
5. Написание изложения.

Подготовка к написанию сочинения-рассуждения

- 1.Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста.
- 2.Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов.
- 3.Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения.
- 4.Анализ написанного сочинения. Классификация речевых и грамматических ошибок.
5. Корректировка текста.

Контроль знаний

Репетиционный экзамен в формате ОГЭ.

Формы проведения занятий

- Лекции;
 - практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
 - анализ и просмотр текстов;
 - самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;
- Интерес обучающихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.
- В каждом занятии прослеживаются три части:
- игровая;
 - теоретическая;
 - практическая.

| № п/п | ТЕМА | Кол- во часов | Дата | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|----------|--|---------------------|------|---|
| 1 | <p><i>Орфографическая зоркость: проверяемые гласные и согласные.</i></p> <p>Тема. Структура экзаменационной работы в формате ОГЭ. Критерии оценивания выполнений заданий.</p> | 1 | | <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4</p> |
| 2 | <p><i>Орфографическая зоркость: проверяемые гласные и согласные в корнях слов.</i></p> <p>Тема. Синтаксический анализ. Предложение. Виды предложений. Грамматическая основа. Задание 2.</p> | 1 | | <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4</p> |
| 3 | <p><i>Орфографическая зоркость: чередование гласных и согласных в корнях слов.</i></p> <p>Тема. Синтаксический анализ. Предложение. Виды предложений. Грамматическая основа. Задание 2.1</p> | 1 | | <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4</p> |
| 4 | <p><i>Орфографическая зоркость: приставки на с- -з-, рос-(з) – рас-(з)-, при- пре-.</i></p> <p>Тема. Синтаксический анализ. Предложение. Виды предложений. Грамматическая основа. Задание 2.2</p> | 1 | | <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4</p> |
| 5 | <p><i>Орфографическая зоркость: гласные о - ё – е после шипящих и ц в корнях, суффиксах и окончаниях различных частей речи.</i></p> <p>Тема. Синтаксический анализ. Предложение. Виды предложений. Грамматическая основа. Задание 2.3</p> | 1 | | <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4</p> |
| 6 | <p><i>Орфографическая зоркость: употребление Ь после шипящих и мягких согласных в различных частях речи.</i></p> <p>Тема. Синтаксический анализ. Предложение. Виды</p> | 1 | | <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4</p> |

| | | | | |
|----|--|---|--|---|
| | предложений. Грамматическая основа. Задание 2.4 | | | |
| 7 | <i>Орфографическая зоркость : правописание суффиксов различных частей речи.</i> Тема. Синтаксический анализ. Предложение. Виды предложений. Грамматическая основа. Задание 2.5 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 8 | <i>Орфографическая зоркость: правописание окончаний различных частей речи.</i> Тема. Пунктуационный анализ. Правила постановки знаков препинания. Задание 3 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 9 | <i>Орфографическая зоркость: написание Н в различных частях речи.</i> Тема. Пунктуационный анализ. Правила постановки знаков препинания. Задание 3.1 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 10 | <i>Орфографическая зоркость: написание НН в различных частях речи.</i> Тема. Пунктуационный анализ. Правила постановки знаков препинания. Задание 3.2 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 11 | <i>Орфографическая зоркость: правописание предлогов.</i> Тема. Пунктуационный анализ. Правила постановки знаков препинания. Задание 3.3 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 12 | <i>Орфографическая зоркость: правописание предлогов.</i> Тема. Пунктуационный анализ. Правила постановки знаков препинания. Задание 3.4 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 13 | <i>Орфографическая зоркость: правописание предлогов.</i> Тема. Пунктуационный анализ. Правила постановки знаков препинания. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |

| | | | | |
|----|---|---|--|---|
| | Задание 3.5 | | | |
| 14 | <i>Синтаксическая зоркость: словосочетание. Виды словосочетаний.</i> Тема. Синтаксический анализ. Словосочетание. Задание 4. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 15 | <i>Орфографическая зоркость: правописание частиц. Слитное и раздельное написание частиц НЕ и НИ.</i> Тема. Орфографический анализ. Задание 5 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 16 | <i>Синтаксическая зоркость: сложносочинённые предложения и пунктуация при них.</i> Тема. Орфографический анализ. Задание 5.1 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 17 | <i>Синтаксическая зоркость: сложноподчинённые предложения и пунктуация при них.</i> Орфографический анализ. Задание 5.2 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 18 | <i>Синтаксическая зоркость: основные группы сложноподчинённых предложений.</i> Тема. Орфографический анализ. Задание 5.3 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 19 | <i>Синтаксическая зоркость: тире между главными членами предложения, в неполном предложении, при распространённом приложении.</i> Тема. Орфографический анализ. Задание 5.4 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 20 | <i>Синтаксическая зоркость: знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.</i> Тема. Орфографический анализ. Задание 5.5 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 21 | <i>Синтаксическая зоркость: бессоюзные сложные предложения.</i> Тема. Средства выразительности текста. Задание 6. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 22 | <i>Синтаксическая зоркость:</i> | 1 | | Библиотека ЦОК |

| | | | | |
|----|---|---|--|---|
| | <i>запятая и точка с запятой в БСП.</i> Тема. Средства выразительности текста. Задание 6 | | | https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 23 | <i>Синтаксическая зоркость: двоеточие в БСП.</i> Тема. Средства выразительности текста. Задание 7 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 24 | <i>Синтаксическая зоркость: Тире в БСП.</i> Тема. Средства выразительности текста. Задание 8 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 25 | <i>Синтаксическая зоркость: сложные предложения с различными видами связи.</i> Тема. Подготовка к написанию изложения. Способы деления текста на микротемы. Задание 1 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 26 | <i>Синтаксическая зоркость: комплексный анализ текста.</i> Тема. Основные приёмы компрессии текста. Исключение. Обобщение. Упрощение. Задание 1.1 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 27 | <i>Синтаксическая зоркость: комплексный анализ текста.</i> Тема. Написание сжатого изложения. Задание 1.2 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 28 | <i>Синтаксическая зоркость: комплексный анализ текста.</i> Тема. Анализ сжатых изложений по критериям. Задание 1.3 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 29 | <i>Синтаксическая зоркость: комплексный анализ текста.</i> Тема. Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Задания 13.1 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 30 | <i>Синтаксическая зоркость: комплексный анализ текста.</i> Тема. Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Задания 13.2 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 31 | <i>Синтаксическая зоркость:</i> | 1 | | Библиотека ЦОК |

| | | | | |
|----|---|----|--|---|
| | <i>комплексный анализ текста.</i> Тема. Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Задания 13.3 | | | https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 32 | Тема. Репетиционный экзамен в форме ОГЭ. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 33 | Тема. Анализ работ репетиционного экзамена. | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| 34 | Тема. Практическое занятие. Индивидуальные задания по теме «Самые сложные задания в форме ОГЭ для каждого учащегося» | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4 |
| | | 34 | | |

Список литературы

Для педагога:

1. Русский язык. ОГЭ-2025. 9-й класс. Тематический тренинг: учебно-методическое пособие/ Н.А. Сенина, С.В. Гармаш. Легион-М,2025.
2. Учебно-методический комплект по русскому языку для 9 класса. О.В. Загоровская, Э.Н. Чаплыгина. – М. Просвещение, 2020.
3. К пятёрке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором. Русский язык. 9 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. Л.А. Ахременкова Л.А.- М.: Просвещение, 2019.
4. Бисеров А.Ю. Русский язык. Тренировочные варианты.- М.2024г.
5. Богданова Г.А. Русский язык. Рабочая тетрадь. Часть I. – М. 2014г.
6. Богданова Г.А. Русский язык. Рабочая тетрадь. Часть II– М. 2014г.76. Богданова Г.А. Русский язык. Рабочая тетрадь. Часть III– М. 2014г.
7. ОГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные 0-39 варианты. Р.А. Дошинский, И.П. Цыбулько. – М. Издательство «Национальное образование», 2024.
8. Железнова Е.В. Русский язык. – М.: Эксмо, 2017
9. Розенталь Д.Э. Голуб И.Б., Теленков М.А. Современный русский язык.- М.: Айрис-пресс,1997.
10. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика.М.: «Издательство Оникс», 2008

Для обучающихся:

1. Русский язык. ОГЭ-2024. 9-й класс. Тематический тренинг: учебно-методическое пособие/ Н.А. Сенина, С.В. Гармаш. Легион-М,2023.
2. Учебно-методический комплект по русскому языку для 9 класса. О.В. Загоровская, Э.Н. Чаплыгина. – М. Просвещение, 2020.
3. К пятёрке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором. Русский язык. 9 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. Л.А. Ахременкова Л.А.- М.: Просвещение, 2019.
4. Богданова Г.А. Русский язык. Рабочая тетрадь. Часть I. – М. 2014г.
5. Богданова Г.А. Русский язык. Рабочая тетрадь. Часть II– М. 2014г.
6. Богданова Г.А. Русский язык. Рабочая тетрадь. Часть III– М. 2014г.
7. ОГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные 0-39 варианты. Р.А. Дошинский, И.П. Цыбулько. – М. Издательство «Национальное образование», 2024.

Для родителей (законных представителей):

1. Русский язык. ОГЭ-2024. 9-й класс. Тематический тренинг: учебно-методическое пособие/ Н.А. Сенина, С.В. Гармаш. Легион-М,2023.
2. Учебно-методический комплект по русскому языку для 9 класса. О.В. Загоровская, Э.Н. Чаплыгина. – М. Просвещение, 2020.
3. К пятёрке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором. Русский язык. 9 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. Л.А. Ахременкова Л.А.- М.: Просвещение, 2019.
4. Богданова Г.А. Русский язык. Рабочая тетрадь. Часть I. – М. 2014г.
5. Богданова Г.А. Русский язык. Рабочая тетрадь. Часть II– М. 2014г.
6. Богданова Г.А. Русский язык. Рабочая тетрадь. Часть III– М. 2014г.
7. ОГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные 0-39 варианты. Р.А. Дошинский, И.П. Цыбулько. – М. Издательство «Национальное образование», 2024.

Интернет-источники

1. <https://www.vse.онлайн/>
2. Онлайн-школа «Skyeng»: <https://skyeng.ru/>

3. Онлайн школа «Фоксфорд»: <https://foxford.ru/>
4. Портал «Российская электронная школа»: <https://resh.edu.ru/>
5. Портал «ЯКласс»: <https://www.yaklass.ru/>
6. ЦОС «Мобильное Электронное Образование»: <https://edu.mobedu.ru/ui/#/login>
7. Цифровые ресурсы и сервисы для школы группы компаний «Просвещение»: <https://digital.prosv.ru/>
8. uchi.ru

**Вариант тренировочного теста
в формате ОГЭ 2024 года
по русскому языку**

Пояснительная записка

Данный вариант тренировочного теста в формате ОГЭ (9 класс) по русскому языку предназначен для того, чтобы дать возможность любому участнику экзамена составить представление о структуре будущей экзаменационной работы, количестве и форме заданий, а также об их уровне сложности. Вариант полностью соответствует изменениям в ОГЭ по русскому языку, вступающим в силу с 2024 года.

Цель: определение соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ основного общего образования требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Задачи: проверить и оценить уровень знаний обучающихся 9 классов, помочь в подготовке к ГИА по русскому языку 2024г.

Актуальность данного теста заключается в том, что он полностью соответствует новому формату ОГЭ по русскому языку, введённому с 2024 года, даёт представление об изменениях в ОГЭ по сравнению с 2023 годом и помогает обучающимся проверить свои знания по русскому языку и подготовиться к экзамену.

Источники информации:

Текст изложения о жестокости составлен по материалам интернета. Для выполнения заданий частей 2 и 3 послужил отрывок из рассказа Е.Габовой «Не пускайте Рыжую на озеро». Задания соответствуют кодификатору и спецификации КИМ 2024 года.

Инструкция к заданиям:

Экзаменационная работа состоит из трёх частей, включающих 13 заданий. На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут. Часть 1 включает 1 задание и представляет собой письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Часть 2 состоит из 11 заданий (2–12). Задания части 2 требуют проведения различных видов анализа слова, словосочетания, предложения, текста. Ответами к заданиям 2–12 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр.

Задание части 3 выполняется на основе того же текста, который Вы читали, работая над заданиями части 2. Приступая к части 3 работы, выберите одно из трёх предложенных заданий (13.1, 13.2 или 13.3) и дайте письменный развернутый аргументированный ответ.

Часть 1

Прослушайте текст и выполните задание 1. Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения. Сжатое изложение напишите от того же лица, от которого ведётся повествование в исходном тексте.

Жестокость в психологии определяется как свойство личности проявлять грубое, оскорбительное и бесчеловечное отношение к другим, сопровождающееся причинением им

страданий и боли. Жестокий человек - это тот, кто сознательно и целенаправленно наносит физический или моральный ущерб окружающим ради собственного удовольствия или выгоды. Жестокость абсолютно бесчувственна и безразлична к нуждам жертвы. Сочувствие и сострадание не присущи жестокосердным людям.

Почему одни люди склонны к жестокости, а другие нет? Что лежит в основе такого явления? Во-первых, психологические травмы в детстве. Очень часто жестокость - это реакция на собственную боль, полученные в детстве травмы и унижения. Ребенок, испытавший на себе насилие со стороны родителей или сверстников, учится воспринимать жестокость как норму. Позже он может транслировать подобный опыт на окружающих. Кроме того, жестокое обращение вызывает в душе ребенка озлобленность, обиду и желание отомстить всему миру за пережитую боль. Эти чувства впоследствии и реализуются в виде агрессии по отношению к случайным людям. На формирование жестокости также влияют социальное окружение человека и его личностные черты. Если в семье или группе агрессия поощряется как проявление силы и власти, человек усваивает такие установки. Также провоцируют жестокость неблагоприятные социально-экономические условия, нищета, отсутствие перспектив. В такой ситуации насилие становится способом выживания или самоутверждения. К личностным чертам, предрасполагающим к жестокости, относят высокий уровень агрессивности, слабо развитое чувство сострадания, завышенную самооценку, чувство превосходства и циничное отношение к людям. Такой набор черт, как правило, формируется в неблагоприятных семейных условиях или под воздействием психотравм.

К сожалению, в истории человечества можно найти немало примеров массовой и индивидуальной жестокости - от изуверских пыток в средневековье до концлагерей XX века. Такие проявления жестокости разрушают моральные устои и ценности общества, разобщают людей, порождают атмосферу страха и подозрительности.

(По материалам интернета)

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 2,3.

(1) Начинало светать. (2) Мы были одни, на узенькой тропинке, среди воздуха и ветра, и лес был ниже нас и казался отсюда кустарником. (3) Халим часто оборачивался ко мне и что-то кричал, но слов не было слышно. (4) Вокруг всё шумело, свистело, визжало и ныло. (5) Это была дикая, ни с чем не сравнимая музыка!

(Н. Телешов. О трёх юношах)

2. Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

1) начинало (предложение 1)

2) лес был и казался (предложение 2)

3) не было слышно (предложение 3)

4) всё шумело, свистело, визжало (предложение 4)

5) Это была музыка (предложение 5)

Ответ: _____

3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста. Запишите номера ответов.

1) в первом предложении использовано простое глагольное сказуемое.

2) первая часть сложносочинённого предложения 2 содержит составное именное сказуемое.

3) Вторая часть сложного предложения 3 представляет собой односоставное безличное предложение.

4) Предложение 4 осложнено однородными сказуемыми с бессоюзной и союзной сочинительной связью.

5) Предложение 5 осложнено однородными согласованными приложениями.

Ответ: _____

4. Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

| Пунктуационные правила | Предложения |
|--|---|
| А) Уточняющие члены обособляются, выделяясь интонацией в произношении и запятыми на письме. Чаще всего как уточняющие члены употребляются обстоятельства места и времени. | 1) Мне очень понравился доклад: в нём рассказывалось о прекрасных произведениях древнерусского искусства. |
| Б) Двоеточие между частями бессоюзного сложного предложения ставится, если вторая часть имеет значение причины. | 2) Всегда уверенная в себе, на этот раз она испугалась. |
| В) Если в сложносочинённом предложении с одиночным соединительным или разделительным союзом имеется общий второстепенный член, общее вводное слово, общее придаточное, относящееся к | 3) Когда мы поднялись на холм, то увидели неожиданную картину: на опушке стояли два лося. |

| | |
|--|---|
| обоим предложениям, то запятая между ними не ставится. | |
| | 4) Внизу, под глинистым берегом, поблёскивало Азовское море. |
| | 5) На лужайке в саду поставлены стулья и сделана небольшая сцена. |

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

| | | |
|---|---|---|
| А | Б | В |
| | | |

5. Расставьте знаки препинания. Укажите все цифры, на месте которых должны стоять знаки (:)

И как этот же самый лес хорош поздней осенью... Ветра нет(1) и нет ни солнца (2) ни света (3) ни тени (4) ни движения (5) ни шума (6) в мягком воздухе разлит осенний запах (7) подобный запаху вина (8) тонкий туман стоит вдаль над жёлтыми полями. Сквозь обнажённые бурые сучья деревьев мирно белеет неподвижное небо (9) кое-где на липах висят последние золотые листья.

(По И. Тургеневу)

Ответ: _____

6. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера ответов.

- 1) (По) накопленному (опыту) – в полном страдательном причастии прошедшего времени пишется нн.
- 2) Ссыпать – пишем в приставке букву с, так как после приставки стоит глухой согласный звук.
- 3) Жаренная (в масле) рыба – пишем в суффиксе нн, так как это отглагольное прилагательное.
- 4) Росток – пишем в корне о, так как перед ст и щ в корнях рост и рош пишется безударная о.
- 5) Клеит – пишем в окончании и, так как это глагол 2 спряжения.

Ответ: _____

7. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква И.

Пламя рде (1)т, пламя пыщ(2)т,

Искры брызж(3)т и л(4)тят,

А на них прохладой дыщ(5)т

Из-за речк(6) тёмный сад.

Ответ: _____

8. Раскройте скобки и запишите слово «договор» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка. Эти (договор) должны быть заключены в начале следующей недели.

Ответ: _____

9. Замените словосочетание «посмотрел неприязненно», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____

Прочитайте текст и выполните задания 10-13.

(1)Тёплым июньским днём мы устроились на палубе теплохода. (2)Нас, дружных, двадцать пять душ. (3)У наших ног тюки с палатками, рюкзаки, из которых выпирают буханки хлеба, торчат ракетки для бадминтона. (4)У нас с Женькой ещё и удочки. (5)По всякому поводу мы смеёмся. (6) Экзамены позади – весело. (7)Лето впереди – весело.

(8)Рыжуха сидит на краю скамейки, рядом с ней – пустое пространство. (9) Рядом с ней никто не садится.

(10)За минуту до того, как отчалить, к Рыжухе подходит Женька. (11)Он в синем спортивном костюме «Адидас» – стройный симпатичный мальч. (12)Выражение лица Рыжухи встревоженное, она чувствует подвох.

(13)– Это твоя сумка?– спрашивает Женька и кивает на допотопную дерматиновую сумку, которая стоит около Рыжухи. (14)В сумке, наверное, бутерброды с маргарином и яйца.

(15)Сверху высовывается серенький свитер, его Рыжуха взяла, видно, на случай похолодания. (16)Я живо представил, как она в этом свитере сидит в синей лодке и портит нам рыбалку.

(17)– Моя,– отвечает Светка.

(18) – Алле хоп! – восклицает Женька, хватая сумку, и бежит с ней по палубе. (19) И вот мы слышим, как он кричит уже с причала:

(20) – Эй, Рыжая! (21) Вон где твоя сумочка! (22) Слышь?

(23) Мы глядим через борт теплохода. (24) Женька ставит сумку на железный пол и мчится обратно. (25) Теплоход зафырчал, за кормой забурило. (26) Но трап ещё не убрали, около него стоит матрос в яркой футболке и пропускает опаздывающих пассажиров.

(27) Рыжуха сидела-сидела, потерянно глядя в пол, потом как вскочит и – к выходу. (28) Еле успела на берег, теплоход сразу же отчалил.

(29) Свитера, наверно, жалко стало, бутербродов.

(30) Женька рядом со мной стоит, Светке рукой машет и орёт:

(31) – До свиданья, Рыжая! (32) Гудбай! (33) Извини, нельзя тебе на озеро, ты рыбу распугиваешь!

(34) И девчонки со своих мест ей ручкой делают, кричат противными голосами:

(35) – Прощай, подруга!

(36) – Больше не увидимся!

(37) – Ха-ха!

(38) И давай Женьку хвалить, что он так ловко с Рыжухой устроил.

(39) Чего девчонки радовались, я, честно говоря, не понял. (40) Ну, мы с Женькой, ладно, нам Светка мешала рыбу ловить. (41) А им-то что? (42) Ведь вместе со всеми Рыжуха и не бывала – недаром её ни на одной фотографии нет. (43) Бродила одна по лугам, одна у костра сидела, когда все уже по палаткам расходились. (44) Ела то, что с собой из дома брала. (45) В начале похода она свои припасы на общий стол выкладывала, но ее хлеб с маргарином и яйца Быкова в сторону двигала. (46) При этом лицо у нее было такое же брезгливое, как на уроке физкультуры, когда выпадало делать упражнения с Рыжухой.

(47) Теплоход ещё толком не отошёл от города, а мы о Рыжухе уже забыли. (48) Лишь на вечерней зорьке я о ней вспомнил, и в сердце ворохнулось что-то неприятное.

(49) Но зато никто на озере не шумел. (50) Клевало отлично. (51) Женька был особенно оживлён. (52) А мне это «что-то» мешало радоваться.

(Елена Васильевна Габова (1952 г.р.) – автор многих книг для детей и подростков)

10. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Рыжухи не было ни на одной фотографии, потому что она не любила одноклассников.

- 2) На скамейку на палубе теплохода рядом со Светой никто не садится, потому что девочка больна.
- 3) Рыжуха портила рыбалку Жене и герою-рассказчику тем, что сидела в сером свитере в синей лодке.
- 4) Рассказчик так и не понял, чем Рыжуха мешала девочкам.
- 5) Рассказчик осознаёт, что они поступили со Светой жестоко, несправедливо, и это понимание мешает ему радоваться в походе.

Ответ: _____.

11. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является эпитет. Запишите номера ответов.

- 1) Женька ставит сумку на железный пол и мчится обратно.
- 2) Нас, дружных, двадцать пять душ.
- 3) Он в синем спортивном костюме «Адидас» - стройный симпатичный мальчик.
- 4) И девчонки со своих мест ей ручкой делают, кричат противными голосами.
- 5) А мне это «что-то» мешало радоваться.

Ответ: _____.

12. В предложениях 27–31 найдите разговорное слово и замените его стилистически нейтральным синонимом. Запишите этот синоним.

Ответ: _____.

Часть 3.

Используя прочитанный текст из части 2, выполните ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 13.1, 13.2 или 13.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 13.1, 13.2 или 13.3

13.1 Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания **К.Г.Паустовский о знаках препинания** "Ещё Пушкин говорил о знаках препинания. Они существуют, чтобы выделить мысль, привести слова в правильное соотношение и дать фразе легкость и правильное звучание. Знаки препинаний – это как нотные знаки. Они твёрдо держат текст и не дают ему рассыпаться". Приведите в сочинении два примера-аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры-аргументы, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

13.2 Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: «Теплоход ещё толком не отошёл от города, а мы о Рыжухе уже забыли. Лишь на вечерней зорьке я о ней вспомнил, и в сердце ворохнулось что-то неприятное.

Но зато никто на озере не шумел. Клевало отлично. Женька был особенно оживлён. А мне это «что-то» мешало радоваться» Приведите в сочинении два примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры-иллюстрации, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

13.3 Напишите сочинение-рассуждение на тему «Какого человека можно назвать жестоким?». Дайте определение понятию ЖЕСТОКОСТЬ и прокомментируйте его, ответив на вопрос, сформулированный в теме сочинения. Приведите в сочинении два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а другой – из Вашего жизненного опыта. Приводя пример-аргумент из прочитанного текста, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

ОТВЕТЫ

| Информация о тексте для сжатого изложения | |
|---|---|
| № абзаца | Микротема |
| 1 | Жестокость – свойство личности проявлять грубое отношение к другим, сознательно причинять боль людям. |
| 2 | В основе жестокости могут лежать психологические травмы, социальное окружение и личностные черты. |
| 3 | Проявления жестокости разрушают моральные устои и ценности общества. |

| Номер задания | Правильные ответы |
|---------------|-------------------|
| 2 | 3,5 |
| 3 | 2,3,4 |
| 4 | 4,1,5 |
| 5 | 6,8,9 |
| 6 | 1,2 |
| 7 | 5,6 |
| 8 | договоры |

| | |
|----|------------------------|
| 9 | посмотрел с неприязнью |
| 10 | 4,5 |
| 11 | 2,3,4 |
| 12 | кричит |