

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
гимназия №2

РАССМОТРЕНО:

на заседании МО

протокол № 1

от «29» 08 2024г

руководитель МО О.Н.Шевчук

СОГЛАСОВАНО:

заместитель

директора по УВР

от «30» 08 2024г

Т.Г. Рябенко

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

МБОУ гимназии №2

от «29» 08 2024г

И.В. Лемешева



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Труд (технология)»

(название курса, предмета)

Луцык О.В.

1в класс

2024-2025 учебный год

Образовательная область: Технология

Предмет: труд

Курс: «Труд»

Класс: 1А, 1Б, 1В

Тип программы: Федеральная рабочая программа начального общего образования для 1-4 классов (ФГБНУ «Институт стратегии развития образования, Москва – 2023г.).

Год обучения: 2024-2025 уч.год.

Количество часов год: 33 часа

Составители: Голубева Л.В., Рулева Т.А., Мазуренко О.Н.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для 1 класса направлена на реализацию ФГОС начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»). Рабочая программа педагогов составлена на основе Федеральной рабочей программы начального общего образования для 1-4 классов (ФГБНУ «Институт стратегии развития образования, Москва – 2023г.), Концепцией преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 22.01.2024 № 31 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования»

Настоящая рабочая программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу: . Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2024..Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников.

Цели обучения

Цель изучения курса «Труд (технология)» в первом классе — приобретение личного опыта как основы обучения и познания; приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью; формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Учебный курс «Труд (технология)» призван решать в системе общего развития учащихся следующие **задачи:**

- формировать первоначальные конструкторско – технологические знания и умения;
- формировать целостную картину мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно – преобразующей деятельности человека;
- развивать знаково – символическое и пространственное мышления, творческое и репродуктивное воображение (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческое мышление (на основе решения художественных и конструкторско – технологических задач);

- развивать регулятивные структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действий), контроль, коррекцию и оценку;
- формировать внутренний план деятельности на основе поэтапной обработки предметно – преобразовательных действий;
- развивать коммуникативную компетентность младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- формировать мотивацию успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно – преобразующей деятельности;
- развивать эстетические представления и критерии на основе художественно – конструкторской деятельности;
- знакомить с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

Общая характеристика учебного курса

Учебный предмет «Труд (технология)» в начальной школе выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Важнейшая особенность этих уроков состоит в том, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления).

В силу психологических особенностей развития младшего школьника учебный процесс в курсе технологии должен строиться таким образом, чтобы продуктивная предметная деятельность ребенка стала основой формирования его познавательных способностей, включая знаково-символическое и логическое мышление. Только так на основе реального учёта функциональных возможностей ребенка и закономерностей его развития обеспечивается возможность активизации познавательных психических процессов и интенсификации обучения в целом .

Организация продуктивной преобразующей творческой деятельности детей на уроках технологии создаёт важный противовес тотальному вербализму основных учебных предметов начальной школы, который является одной из главных причин снижения учебно-познавательной мотивации, формализации знаний и, в конечном счёте, низкой эффективности обучения.

Таким образом, значение предмета выходит далеко за рамки обеспечения учащихся сведениями о «техничко-технологической картине мира». При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В этом учебном курсе все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т.д.) предстают в наглядном плане и тем самым становятся более понятными для детей.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «технология» естественным путём интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития на этапе младшего школьного детства, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальном виде). В результате именно здесь могут закладываться основы трудолюбия и способности к самовыражению в продуктивной, творческой работе.

Занятия продуктивной деятельностью создают основу для формирования у школьников социально ценных практических умений, опыта преобразовательной деятельности и развития творчества - что создаёт предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Учебный предмет «технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

Технология как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

Родной язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Место предмета в учебном плане

В соответствии с базисным учебным планом рабочая программа составлена по программе авторов Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева.. Программа состоит из разделов курса, тем различных учебных занятий. Каждый раздел темы имеет свою **комплексно - дидактическую цель**, в которой заложены специальные знания и умения. Принцип построения рабочей программы предполагает целостность и завершенность, полноту и логичность построения единиц учебного материала в **виде разделов**, внутри которых учебный материал распределён по темам. Из разделов формируется учебный курс по предмету. В учебном плане гимназии на изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе выделено 1 часа в неделю (33 часа в год) из обязательной части.

Деятельностный подход является ведущим принципом организации урока. При организации учебной деятельности используются следующие **методы**:

- а) по уровню активной познавательной деятельности – проблемное изложение учебного материала, частично - поисковый;
- б) по функциям – методы устного изложения знаний и активизация познавательной деятельности учащихся, методы закрепления изучаемого материала, методы самостоятельной работы учащихся по осмыслению и усвоению нового материала, методы учебной работы по применению знаний на практике и выработке умений и навыков, методы проверки и оценки знаний, умений и навыков;
- в) по источникам познания – словесный, наглядный, практический;
- г) на основе структуры личности – методы формирования познания, методы формирования поведения, методы формирования чувств.

В образовательном процессе используются следующие типы учебных занятий: урок «открытия» нового знания, урок рефлексии, урок развивающего контроля.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Класс	Учебная программа	Учебники: название, автор (авторы)	Методические материалы	Материалы для контроля
1	Авторская предметная линия учебников системы УМК Школа России; Федеральная рабочая программа начального общего образования для 1-4 классов (ФГБНУ «Институт стратегии развития образования, Москва – 2023г.).	Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2019.	Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2019.	Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс. – М.: Просвещение, 2019

Система условных обозначений

Урок «открытия» нового знания – ОНЗ;
урок рефлексии – Р;
развивающего контроля – ОМН.

Планируемые результаты освоения учебного предмета (курса).

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- осознание ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей. Понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности;

- эстетические потребности, ценностей и чувств;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты

Обучающийся научится:

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления;
- включаться в обсуждение проблем творческого поискового характера, усваивать способы их решения;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм самонаблюдения в процессе познавательной деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать и использовать знаково-символические модели для решения учебных и практических задач;
- использовать различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве — Интернете), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами обучения. Осознанное выстраивание речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной форме;
- владеть следующими логическими действиями:
 - сравнение;
 - анализ;
 - синтез;
 - классификация и обобщение по родовидовым признакам;
 - установление аналогий и причинно-следственных связей;
 - построение рассуждений;
 - отнесение к известным понятиям.
- слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Умение активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- определять общие цели совместной деятельности и путей её достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение;
- конструктивно разрешать конфликты с учётом интересов сторон и в духе сотрудничества.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- получать первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

- усваивать первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, об экологической культуре как необходимом условии сосуществования природы и человека;
- приобретать навыки самообслуживания; овладевать технологическими приёмами ручной обработки материалов и выращивания растений; усвоение правил техники безопасности;
- использовать приобретённые знания и умений для творческого решения доступных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических, эколого-экономических и организационных задач;
- приобретать первоначальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- приобретать первоначальные знания о правилах создания предметной информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
- отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- анализировать предметы быта по используемому материалу.

Содержание учебного предмета, курса

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения.

Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом.

Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

3. Конструирование и моделирование.

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

Название содержательных блоков

Название содержательного блока	Процент учебного времени (%)
Природная мастерская	20%
Пластилиновая мастерская	20%
Бумажная мастерская	40%
Текстильная мастерская	20%

Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания	Тип урока	Вид контроля	УУД (деятельность учащихся на уроке)	Дата по плану	Дата по факту
Природная мастерская (7ч)								
1	Рукотворный и природный	1	Что нас окружает. Что в окружающем мире сделано человеком, а что возникло	ОНЗ	Текущий контроль	Понимание и выполнение предлагаемых заданий; наблюдение за предметами	02.09-06.09	

	мир города.		и существует без его участия. Какая разница между окружающим пространством города и села. Где жить удобнее и приятнее.			окружающего мира, связью человека с природой и предметным миром; сравнение и классификация предметов по их происхождению (природное или рукотворное); осмысление бережно отношение к природе, окружающему материальному пространству.		
2	На земле, на воде и в воздухе.	1	Какие машины и как помогают человеку. Что такое транспорт. Где работают транспортные машины.	ОНЗ	Текущий контроль	Понимание и выполнение предлагаемых заданий; наблюдение за техническими объектами окружающего мира; наблюдение за функциональными назначениями транспортных средств;	09.09-13.09	
3	Природа т творчество. Природные материалы.	1	Для чего нужны растения. Можно ли из растений изготавливать красивые картинки, составлять цифры.	ОНЗ	Текущий контроль	Наблюдение и отбор природных материалов; умение называть известные природные материалы; объяснять свой выбор предметов окружающего мира делать выводы о наблюдаемых явлениях.	16.09-20.09	
4	Семена и фантазии.	1	Одинаковые ли семена у разных растений. Какие по форме бывают веточки. Что можно изобразить с помощью семян, плодов и веток.	ОНЗ	Текущий контроль	Понимание и выполнение предлагаемых заданий; наблюдать семена различных растений; умение называть известные растения и их семена; узнавать семена в композициях из семян; осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.	23.09-27.09	
5	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1	Знакомство с понятием «композиция». Как создать красивую композицию.	ОНЗ	Текущий контроль	Умение организовывать рабочее место для работы с природными материалами; наблюдать и называть особенности композиций; анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и практические умения через пробные упражнения; изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним.	30.09-04.10	
6	Орнамент из	1	Знакомство с понятием	ОНЗ	Текущий	Умение организовывать рабочее место для	07.10-	

	листьев. Что такое орнамент?		«орнамент». Любое ли расположение листьев создает орнамент.		контроль	работы с природными материалами; отбирать необходимые материалы для орнамента; объяснять свой выбор природного материала; осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.	11.10	
7	Природные материалы. Как их соединить?	1	Что может стать материалом для соединения различных деталей. Как соединить разные детали.	ОНЗ	Текущий контроль	Умение организовывать рабочее место для работы с природными материалами; анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и практические умения через пробные упражнения (точечное наклеивание листьев на основу, соединение с помощью пластилина, соединение с помощью клея и ватной прослойки).	14.10-18.10	
Пластилиновая мастерская (4ч)								
8	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1	Какое главное свойство пластилина. Из чего еще можно лепить.	ОНЗ	Текущий контроль	Умение организовывать рабочее место для работы с пластилином; наблюдать и называть свойства пластилина; сравнивать свойства пластилина, выделять основное – пластичность; открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (свойства пластилина).	21.10-25.10	
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1	Знакомство с профессией «Кондитер». Можно ли сделать пирожное из пластилина, и из каких частей оно состоит.	ОНЗ	Текущий контроль	Освоение понятий: <i>схема изготовления, план изготовления, технология изготовления</i> . Деление материала на части, изготовление деталей, сборка изделия. Умения выполнять элементарные приёмы лепки руками, конструировать объёмные изделия из пластилина. Элементы проектной деятельности: цель работы, анализ форм отдельных деталей и выбор приёмов лепки с опорой на схемы их изготовления, конструирование изделия из предложенных форм деталей; составление	05.11-08.11	

						плана изготовления изделия с опорой на наглядные изображения. Освоение доступных действий процесса разработки технологии лепки элементарных изделий из пластилина: анализ конструкции изделия из пластилина, форм его деталей; выбор приёмов лепки, составление плана изготовления, описание действий по плану.		
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1	Кто живет в море. Что такое цветосочетание. Морские обитатели, цветосочетание.	ОНЗ	Текущий контроль	Умение анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; отбирать пластилин по цвету, придавать деталям нужную форму; изготавливать изделия с опорой на рисунки и подписи к ним.	11.11-15.11	
11	Наши проекты. Аквариум.	1	Выполнить проектное задание в группе. Проект, аквариум.	ОНЗ	Текущий контроль	Освоение умения переносить известные знания и умения (свойства пластилина) на схожие виды работ; осваивать умение работать в группе – изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию; придумывать и предлагать свои варианты деталей рыбок, водорослей по форме, цвету; осваивать умение помогать друг другу в совместной работе.	18.11-22.11	
Бумажная мастерская (16 ч)								
12	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1	Что особенного в новогоднем празднике. Можно ли самим сделать новогодние украшения. Как сделать их красивыми и аккуратными.	ОНЗ	Текущий контроль	Умение организовывать рабочее место для работы с бумагой; запоминать правила техники безопасности работы с ножницами; открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (точечное склеивание концов полосок и самих полосок); осмысливать своё эмоциональное состояние от работы, сделанной для себя и других.	25.11-29.11	
13	Наши проекты. Скоро	1	Проверка умения использовать личный опыт и знания прошлых уроков в работе, аналогичной предыдущей.	ОНЗ	Текущий контроль	Освоение умения работать в группе – изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию;	02.12-06.12	

	Новый год!					оценивать результат своей деятельности (качество изделия: степень соответствия образцу, аккуратность, оригинальность оформления).		
14	Бумага. Какие у неё есть секреты?	1	Какими свойствами обладает бумага. Для чего придумали разные виды бумаги. Виды бумаги: писчая, книжная, фотобумага, газетная, цветная, рисовальная.	ОНЗ	Текущий контроль	Умение организовывать рабочее место для работы с бумагой; наблюдать и называть свойства разных образцов бумаги; делать выводы о наблюдаемых явлениях; обобщать (называть) то новое, что освоено.	09.12-13.12	
15	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1	Выяснение свойств картона и его назначение. Картон, упаковка.	ОНЗ	Текущий контроль	Умение организовывать рабочее место для работы с картоном; наблюдать и называть свойства разных образцов картона; делать выводы о наблюдаемых явлениях; обобщать (называть) то новое, что освоено.	16.12-20.12	
16	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1	Как изготовить игрушку из листа бумаги, не применяя никаких инструментов. Как выполнить качественное сгибание бумаги. Оригами, сгиб, линия сгиба.	ОНЗ	Текущий контроль	Открытие новых знаний и практических умений через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания); оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность, общая эстетичность).	23.12-27.12	
17	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1	Изготовление по одной базовой форме разных изделий. Аппликация, базовая форма «Двойной треугольник», основа.	ОНЗ	Текущий контроль	Открытие новых знаний и практических умений через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания, резание бумаги ножницами, вытягивание и накручивание бумажных деталей); осмысливать необходимость бережного отношения к окружающему природному и материальному пространству.	09.01-10.01	
18	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько	1	Изготовление по одной базовой форме разных изделий. Аппликация, базовая форма, основа «Рыбка».	ОНЗ	Текущий контроль	Открытие новых знаний и практических умений через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания, резание бумаги ножницами, вытягивание и накручивание	13.01-17.01	

	фигурок?.					бумажных деталей, наклеивание мелких деталей на всю поверхность); изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; осуществлять контроль по шаблону.		
19	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1	Выяснение устройства и предназначения ножниц. Правила работы с ножницами. Режущий инструмент, конструкция, мозаика.	ОНЗ	Текущий контроль	Соотнесение профессий людей и инструментов, с которыми они работают; исследовать конструктивные особенности ножниц; открывать новые знания и умения правила безопасного пользования ножницами и их хранения, приём резания ножницами; поиск информации в приложении учебника (памятки).	20.01-24.01	
20	Шаблон. Для чего он нужен?	1	Что такое шаблон. Как разметать детали по шаблону. Шаблон, деталь, приспособление, разметка.	ОНЗ	Текущий контроль	Умение организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; Исследование материалов и отбор тех, из которых могут быть изготовлены шаблоны; сравнение приёмов разметки деталей по шаблонам разных форм; открытие новых знаний и умений – приёмы разметки деталей по шаблонам.	27.01-31.01	
21	Наша армия родная.	1	Для чего каждой стране нужна армия. Какая техника в разных родах войск. Армия, техника, род войск, Отечество.	ОНЗ	Текущий контроль	Освоение умений использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (сгибание и складывание); анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; отбирать необходимые материалы для композиций; осознавать необходимость уважительного отношения к военным, ветеранам войн.	03.02-07.02	
22	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1	Как из прямоугольного листа бумаги получить квадрат и другие формы. Как выполнить складывание приемом гофрирования. Прием складывания «гармошкой» или «гофрирование».	ОНЗ	Текущий контроль	Сравнение конструктивных особенностей схожих изделий и технологий их изготовления; приёмов разметки деталей по шаблонам, складыванием; формы деталей бабочек с геометрическими	10.02-14.02	

						формами; Открытие новых знаний и умений через пробные упражнения (приёмы формообразования складыванием бумажной заготовки гармошкой).		
23	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	1	Как резать по размеченным линиям: прямой, кривой и ломанной. Как придать закрученную форму полоске бумаги.	ОНЗ	Текущий контроль	Исследование и сравнение приёмов резания ножницами по разным линиям. Отбор необходимых материалов для композиций; оценивание результата своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность).	24.02-28.02	
24	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1	Для чего нужен орнамент. Что может рассказать орнамент на изделии.	ОНЗ	Текущий контроль	Наблюдение и сравнение образцов орнаментов, выполненных в разных техниках, из разных материалов; освоение умений работать по готовому плану.	03.03-07.03	
25	Образы весны. Какие краски у весны?	1	Какие краски у весны. Изображение весны с помощью аппликации. Деталь, шаблон, композиция.	ОНЗ	Текущий контроль	Освоение умений использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, наклеивание бумажных деталей); осознание необходимости уважительного и бережного отношения к природе и культуре своего народа; освоение умений обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.	11.03-14.03	
26	Настроение весны. Что такое колорит?	1	Что такое колорит. Как передать настроение весны.	ОНЗ	Текущий контроль	Умение организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; осваивать умение работать по готовому плану.	17.03-21.03	
27	Праздники и традиции весны. Какие они?	1	Какие праздники отмечают весной. Что такое коллаж.	ОНЗ	Текущий контроль	Освоение умений использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами,	31.03-04.04	

						наклеивание бумажных деталей); отбирать необходимые материалы для композиций; осознавать необходимость уважительного и бережного отношения к природе и культуре своего народа;		
Текстильная мастерская (6 ч.)								
28	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	Что такое ткани. Какие они бывают. Для чего нужны ткани.	ОНЗ	Текущий контроль	Умение организовывать рабочее место для работы с текстилем; наблюдать и называть свойства тканей; сравнивать свойства разных видов ткани и бумаги; открывать новое знание и практическое умение через практическое исследование и пробные упражнения (строение и свойства ткани, крепление нитки на ткани с помощью узелка).	07.04-11.04	
29	Игла-труженица. Что умеет игла?	1	Какие бывают иглы. Что умеет игла и кто ее помощники. Швейные инструменты: швейная игла, штопальная игла, игла для вышивания. Швейные приспособления: булавка, английская булавка, наперсток, пяльцы, игольница. Строчка, стежок.	ОНЗ	Текущий контроль	Умение организовывать рабочее место для работы с текстилем; наблюдать и сравнивать иглы, булавки и другие приспособления по внешнему виду и их назначению; открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка).	14.04-18.04	
30	Вышивка. Для чего она нужна?	1	Для чего одежду украшают вышивкой. Какая бывает вышивка. Мережка, канва, бахрома.	ОНЗ	Текущий контроль	Открытие новых знаний и практических умений через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка); выполнение строчки по размеченной основе; осуществление контроля по точкам развёртки.	21.04.-25.04	
31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они	1	Что такое перевивы. Чем они похожи и чем различаются. Перевивы- волна, цепочка, змейка.	ОНЗ	Текущий контроль	Умение организовывать рабочее место для работы с текстилем; анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;	05.05-08.05	

	нужны?					открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка, получение перевивов); - делать выводы о наблюдаемых явлениях.		
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление	1	Что такое перевивы. Чем они похожи и чем различаются. Перевивы- волна, цепочка, змейка.	ОНЗ	Текущий контроль	Открытие новых знаний и практических умений через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка, получение перевивов); Осознание необходимости уважительного отношения к культуре своего народа; освоение умений обсуждать и оценивать свои знания.	12.05-16.05	
33	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	1	Подвести итоги по курсу 1 класса- что узнали, чему научились?	ОНЗ	Текущий контроль	Использование освоенных знаний и умений для решения предложенных задач.	19.05-23.05	

Приложение 1

Пакет оценочных средств и критерий оценивания по предмету

В первом классе исключается система балльного (отметочного) оценивания. Допускается лишь словесная объяснительная оценка. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

Успешность освоения учебных программ обучающихся 1 классов в соответствии с ФГОС НОО оценивается следующими уровнями:

Критерии оценивания практических работ по технологии

Высокий уровень полностью соблюдались правила техники безопасности.

Повышенный уровень допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления; в основном правильно выполняются приемы труда; работа выполнялась самостоятельно; норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %; полностью соблюдались правила техники безопасности.

Средний уровень имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места; задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления; тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место; задание выполнено

качественно, без нарушения соответствующей технологии; правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась отдельные приемы труда выполнялись неправильно; самостоятельность в работе была низкой; норма времени невыполнена на 15-20 %; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Уровень ниже среднего имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; норма времени невыполнена на 20-30 %; не соблюдались многие правила техники безопасности.