


СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВВВР


 Т.В. Дивнич

от «14» апреля 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ гимназии № 2

 И.В. Лемешева

от «15» апреля 2022

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«Медиа – Promotion»

Возраст обучающихся: 10-18 лет

Срок реализации: 1 год

Количество детей в группе: 20/15 чел.

Количество групп: 2

Количество часов в год: 76

Педагог, реализующий программу:

Черней Надежда Сергеевна,

педагог дополнительного образования

ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ГИМНАЗИИ №2

Название программы	Медиа Promotion
Направленность программы	техническая
Возраст обучающихся	от 10 до 18 лет
Информация о педагоге, реализующем дополнительную общеобразовательную программу	Педагог – Черней Надежда Сергеевна. уровень образования - среднее профессиональное, БПОУ Омской области «Омский педагогический колледж № 1», педагог дополнительного образования, диплом от 27.06.2019 профессиональная категория – соответствие должности соответствие образования профилю – педагог дополнительного образования по профилю достижения - не имеет
Год разработки	2022 год
Срок реализации	2022-2023 учебный год
Количество часов на реализацию программы	76 часов год, 2 часа в неделю
Где, когда и кем утверждена дополнительная общеобразовательная программа	утверждена директором МБОУ гимназии №2 Лемешевой И.В. 15.04.2022г.
ФИО рецензента (при наличии)	нет
Цель	развитие творческого потенциала личности посредством вовлечения в коллективную деятельность по созданию безопасного информационного контента для средств массовой информации.
Задачи	<p><u>Образовательные:</u> Познакомить обучающихся с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значимостью фото и видеоматериалов сегодня; - фоторедактором, видеоредактором; - технологией создания слайдшоу с помощью видеоредактора; - формированием архива фото и видео материалов; - размещение фото и видео контента в Интернете <p><u>Учить:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - способам, приёмам работы с изображением в фоторедакторе; - способам, приёмам работы с изображением и видеороликами в видеоредакторе; - технологиям создания видеofilьмов, используя редактор (основной по программе); - способам представления фото и видео материала, выгрузки контента в сеть Интернет. <p><u>Развивающие:</u> Развивать у учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользовательский навык работы на компьютере; - логическое мышление, внимание, память, фантазию,

	<p>творческие способности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способности предвидеть сюжет из прочитанного сценария; - способность интерпретировать информацию и представлять материал; - коммуникативные навыки. <p><u>Воспитывающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать чувство ответственности за результаты своего труда и заботу о пользователе продуктов своего труда; - формировать установки на позитивную социальную деятельность в информационном обществе, на недопустимости действий нарушающих правовые, этические нормы работы с информацией; - воспитывать стремление к самоутверждению через освоение компьютера и созидательную деятельность с его помощью; - воспитывать личную ответственность за результаты своей работы на компьютере, за возможные свои ошибки; - воспитывать потребность и умение работать в коллективе при решении сложных задач; <p>Также определёнными установками на продуктивный результат деятельности обучающихся по программе должно стать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создание фото-видеоархива за 2021 - 2022 учебный год; - Поддержка школьного Web-сайта; - Создание видеofilьмов по школьным мероприятиям; - Организация тематических выставок фоторабот.
<p>Ожидаемые результаты освоения программы:</p>	<p><u>Личностные результаты</u> знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - назначение фоторедакторов; - интерфейс, функциональные возможности и технология работы фоторедактора; - способы представления и хранения изображений в файлах различного формата; - особенности загрузки изображений в сеть Интернет; - назначение видеоредакторов; - интерфейс, функциональные возможности и технология работы с видеоредактора; - способы представления, хранения видео и архивирования видеофайлов - особенности загрузки видео в сеть Интернет. <p><u>Метапредметные результаты:</u></p> <p>1. Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность выбрать наиболее эффективный способ решения учебной задачи в конкретных условиях; - редактировать фото в редакторе; - создавать слайдшоу из фотографий через видеоредактор; - осуществлять монтаж видео в видеоредакторе; - разрабатывать и создавать фото и видео альбомы, композиции, коллажи; - делать простые видеорепортажи; - представлять фото и видео информацию различными способами; - загружать и размещать фото и видео материал в Интернете; - хранить фото и видео материал различными способами; - архивировать фото и видео файлы.

	<p>2. Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности; - умение донести свою точку зрения до других и отстаивать собственную позицию, а также уважать и учитывать позицию партнёра (собеседника); - возможность организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи. <p>3. Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; - способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение. <p><u>Предметные результаты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - вести фото- и видеосъёмку: правильно выбирать точку съёмки; - грамотно строить композицию кадра; - настраивать и правильно использовать освещение; - правильно использовать возможности съёмочной техники; - монтировать видеофильмы: производить захват видеофайлов; импортировать заготовки видеофильма; - редактировать и группировать клипы; монтировать звуковую дорожку видеофильма; - создавать титры; - экспортировать видеофайлы. <p>знать основы тележурналистики: как взять интервью, как правильно выстроить сюжет, знать упражнения на дикцию, артикуляцию.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять правила ТБ.
Формы обучения	<ul style="list-style-type: none"> - групповые учебно-практические и теоретические занятия; - комбинированные занятия.

Аннотация

В современном мире очень востребовано применение фото и видеоматериалов. Качественно снимать и правильно обрабатывать фото и видео, записывать чистый звук и обрабатывать его. Создавать интересные видеоролики от идеи до конечного продукта. Применять эффекты в обработке видео. Испытать себя в роли ведущего.

Современные школьники очень любят снимать фото и видео. Обучение в «Медиа Promotion» позволит создавать более привлекательные и качественные медиапродукты. Ученик будет способен достойно себя презентовать в любых конкурсах и проектах, что положительно сказывается на развитии его личностных качеств.

Рабочая программа ориентирована на учащихся 10-18 лет, рассчитана на базовое изучение предмета. Количество часов - 76.

Пояснительная записка

Рабочая программа является модифицированной, разработана на основе Методических рекомендаций в соответствии с Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273), Приказом Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Приказ № 196, с изменениями), Концепцией развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р, Законом Ханты - Мансийского автономного округа - Югры от 01.06.2013 № 68-оз «Об образовании в Ханты- Мансийском округе- Югре, новыми едиными санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28.

Реализация образовательной программы осуществляется за пределами ФГОС и федеральных государственных требований, и не предусматривает подготовку обучающихся к прохождению государственной итоговой аттестации по образовательным программам.

Календарный учебный график составлен в соответствии с ФЗ 273 «Об образовании в Российской Федерации», Письмом Минобрнауки от 18.11.2015 № 09-3242.

Дополнительная общеобразовательная программа «Медиа Promotion» направлена на овладение учащимися основными приемами фотосъемки, видеосъемки, монтажа и создания видеороликов, кроме этого, программа способствует формированию навыков создания блога и режиссерской работы.

Большая часть работы проводится в коллективах и во время различных мероприятий. Выполняя самостоятельную фото- и видеосъемку, учащиеся приобретают навыки работы с фотоаппаратом и видеокамерой, приобретают опыт общения. Часть занятий по съемке проходит вне учебного заведения и т.д., где на практике осваиваются различные жанры фотографии и видео, ее изобразительные средства и композиция, развивается умение самостоятельной деятельности и умение использовать полученные ранее знания. В программе так же изучаются программы для обработки цифровой фотографии и видео, а также основы ведения блога.

Актуальность программы заключается в ее построении, выборе содержания в соответствии с приоритетами Национального проекта «Образование», Концепции развития дополнительного образования детей. Программа соответствует требованиям новой модели образования по подготовке молодежи к жизни в высокотехнологичном мире, поскольку современная ситуация в стране и мире предъявляет системе дополнительного образования детей социальный заказ на формирование целостной личности, обладающей широким кругозором, запасом необходимых компетенций, без которых невозможно органичное существование человека в окружающем мире. Педагогическая целесообразность определяется тем, что в процессе групповой работы над проектом происходит развитие коммуникативных качеств школьников. Развитие умения обрабатывать различную информацию с помощью специальных редакторов достигается в процессе самостоятельной работы каждого школьника над индивидуальным заданием. Работа по выпуску видеороликов обеспечивает создание условий для взаимопонимания и сотрудничества между учащимися, равноправного общения, а также личностного роста.

Новизна программы состоит в комплексном методе обучения в рамках одного направления принципиально разным видам деятельности. Занятия в объединении позволяют, как сформировать технические навыки работы с видеокамерой, фотоаппаратом, программами видеомонтажа и обработки фотографий, так и развить интеллектуально-творческие способности учащихся в процессе работы над созданием фотоколлажей, видеороликов, дизайна блога.

Программа знакомит учащихся с современными программными продуктами, развивает конструктивное созидательное мышление, воспитывает у школьников коммуникабельность посредством творческого общения детей в коллективе, оказывает помощь в выборе будущей профессии. При составлении и реализации данной программы используются принципы: добровольности, демократичности, системности, индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Программа призвана научить детей не только осваивать приемы создания видеороликов и фотографирования, но и побудить творческую деятельность, направленную на постановку и решение проблемных ситуаций при выполнении работы.

Цели программы: развитие творческого потенциала личности посредством вовлечения в коллективную деятельность по созданию безопасного информационного контента для средств массовой информации.

Задачи:

Образовательные:

Познакомить обучающихся с:

- значимостью фото и видеоматериалов сегодня;
- фоторедактором, видеоредактором;
- технологией создания слайдшоу с помощью видеоредактора;
- формированием архива фото и видео материалов;
- размещение фото и видео контента в Интернете.

Учить:

- способам, приёмам работы с изображением в фоторедакторе;
- способам, приёмам работы с изображением и видеороликами в видеоредакторе;
- технологиям создания видеofilьмов, используя редактор (основной по программе);
- способам представления фото и видео материала, выгрузки контента в сеть Интернет.

Развивающие:

Развивать у учащихся:

- пользовательский навык работы на компьютере;
- логическое мышление, внимание, память, фантазию, творческие способности;
- способности предвидеть сюжет из прочитанного сценария;
- способность соотносить звуковое сопровождение и видеоматериал;
- способность интерпретировать информацию и представлять материал;

- коммуникативные навыки.

Воспитывающие:

- Воспитывать чувство ответственности за результаты своего труда и заботу о пользователе продуктов своего труда;
- воспитывать стремление к самоутверждению через освоение компьютера и созидательную деятельность с его помощью;
- воспитывать личную ответственность за результаты своей работы на компьютере, за возможные свои ошибки;
- воспитывать потребность и умение работать в коллективе при решении сложных задач;

Также определёнными установками на продуктивный результат деятельности обучающихся по программе должно стать:

1. Создание фото-видеоархива за 2022 - 2023 учебный год;
2. Поддержка школьного Web-сайта;
3. Создание видеofilmов по школьным мероприятиям;

Отличительные особенности программы: состоит в том, что одной из задач современного образования является воспитание нового поколения, отвечающего по своему уровню развития и образу жизни условиям информационного общества. Навыки сбора информации, преобразование ее, в форму, удобную для восприятия обучающимися, являются одним из видов самовыражения и раскрытия творческого потенциала подростков.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы: образования и с учетом возрастных и психологических особенностей детей подросткового возраста. Уровень освоения программы: базовый.

Сроки реализации программы: программа рассчитана на один год обучения, объём программы 76 учебных часов.

Формы и режим занятий.

Продолжительность занятия - 1 группа, 40 минут (перерыв 15 мин), 2 группа, 40 минут (перерыв 15 мин). (Приложение 1).

Количество детей: 1 группа - 20 человек, 2 группа – 15 человек.

Формы обучения: групповая, индивидуальная, индивидуально-групповая, работа по подгруппам.

Раздел I. Планируемые результаты

Личностные результаты

знать:

- значимость цифровой фото и видео информации, актуальность;
- назначение фоторедакторов;

- интерфейс, функциональные возможности и технология работы фоторедактора;
- способы представления и хранения изображений в файлах различного формата;
- особенности загрузки изображений в сеть Интернет;
- назначение видеоредакторов;
 - интерфейс, функциональные возможности и технология работы с видеоредактора;
- способы представления, хранения видео и архивирования видеофайлов - особенности загрузки видео в сеть Интернет.

Метапредметные результаты:

1. Познавательные УУД:

- способность выбрать наиболее эффективный способ решения учебной задачи в конкретных условиях;
- редактировать фото в редакторе;
- создавать слайдшоу из фотографий через видеоредактор;
- осуществлять монтаж видео в видеоредакторе;
- разрабатывать и создавать фото и видео альбомы, композиции, коллажи;
- делать простые видеорепортажи;
- представлять фото и видео информацию различными способами;
- загружать и размещать фото и видео материал в Интернете;
- хранить фото и видео материал различными способами;
- архивировать фото и видео файлы.

2. Коммуникативные УУД:

- способность формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умение донести свою точку зрения до других и отстаивать собственную позицию, а также уважать и учитывать позицию партнёра (собеседника);
- возможность организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

3. Регулятивные УУД:

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Предметные результаты:

- вести фото- и видеосъёмку: правильно выбирать точку съёмки; грамотно строить композицию кадра; настраивать и правильно использовать освещение; правильно использовать планы; правильно использовать возможности съёмочной техники;
- монтировать видеофильмы: производить захват видеофайлов; импортировать заготовки видеофильма; редактировать и группировать клипы; монтировать звуковую дорожку видеофильма; создавать титры; экспортировать видеофайлы.
- знать основы тележурналистики: как взять интервью, как правильно выстроить сюжет, знать упражнения на дикцию, артикуляцию.
- выполнять правила ТБ.

Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в соревновательной обстановке.

В рамках данного курса учащиеся должны овладеть основами компьютерной графики, а именно должны **знать**:

- как сделать отличную фотографию, видеоролик;
- какие режимы фотосъёмки, видеосъёмки существуют, какой они дают эффект;
- что такое светочувствительность, баланс белого, диафрагма и т.д. методы;
- способы получения цветовых оттенков на экране и принтере;
- способы хранения изображений в файлах растрового и векторного формата;
- назначение и функции различных графических программ.

В результате освоения практической части курса учащиеся должны уметь:

- защитить реферат, доклад;
- оформлять тематические выставки;
- представить свои разработки реклам, анонсирующих фотобуклетов;
- представить реставрированные и обработанные фотографии;
- представить коллажи;
- представить мультимедиа-презентацию;
- представить изображения и видео, загруженные на Web-странице;
- создавать видеоролики в видеоредакторах

Раздел II. Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Медиа Promotion»

Реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Медиа Promotion»

Первый год обучения (базовый уровень, первый модуль)							
I полугодие			II полугодие			Итого	
Период	Кол-во недель	Кол-во часов	Период	Кол-во недель	Кол-во часов	Кол-во недель	Кол-во часов
01.09.2022- 29.12.2022	17,5 недель	35	07.01.2023- 28.05.2023	20,5 недель	41	38	76
Сроки организации промежуточного и итогового контроля						Формы контроля	
14.12.2022-28.12.2022			17.05.2023-27.05.2023			Тестовые задания, представляющий собой проверку уровня усвоения теоретических знаний	

Учебно-тематический план на 2022/2023 учебный год

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика (интерактивные занятия)	
1	Введение	2	2	0	Индивидуальная
2	Фотография. Работа с фоторедактором	21	6	15	Групповая
3	Видеоролик. Работа с видеоредактором	51	9	42	Групповая
4	Заключительное занятие.	2	0	2	Групповая
	Итого	76			

Содержание дополнительной общеобразовательной программы

Модуль 1 Введение

Вводное занятие.

Теория. Знакомство с планом работы курса. Кино и фотография как вид искусства. Правилатехники безопасности.

Практика. Просмотр фрагментов фильмов разных жанров. Знакомство с творчеством лучших фотографов.

Модуль 2 Фотография. Работа с фоторедактором

Вводное занятие.

Теория. Беседа о любимых фильмах и передачах. Знакомство с планом работы курса. Фотография как вид искусства. Правилатехники безопасности.

Практика. Просмотр фрагментов фильмов разных жанров. Знакомство с творчеством лучших фотографов.

Модуль 3 Видеоролик. Работа с видеоредактором

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Теория. Инструктаж по технике безопасности. Кино как вид искусства. Цели и задачи раздела.

Практика. Просмотр и обсуждение смонтированных фильмов другими детьми.

Заключительное занятие.

Практика. Конкурс видеороликов. Промежуточный контроль.

Раздел III. Календарно-тематическое планирование

1-ая группа, 5-11-е классы.

№ п/п	Наименование раздела программы, тема занятия	Количество часов		Дата недели		Универсальные учебные действия (основные виды учебной деятельности учащихся)	Форма контроля (текущий, промежуточный, итоговый)	
		Теоретические занятия	Практические занятия	План	Факт			
1	Введение	1	0	01.09		<p>Личностные УУД: Изучить значимость цифровой фото и видео информации, актуальность.</p> <p>Регулятивные УУД: Уметь ставить учебные задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено и того, что еще неизвестно.</p> <p>Познавательные УУД: Развить у учащихся познавательную активность.</p> <p>Коммуникативные УУД: Научиться сотрудничать, договариваться в группе</p>	Вводный	
2	Значение фотографий и видео	1	0	06.09			Промежуточный	
Модуль 1: Фотография. Работа с фоторедактором								
Раздел 1: Получение изображения								
4 - 5	Получение изображения	1	1	08.09			текущий	
3 - 4	Практикум по теме «Получение изображения»	0	2	13.09	15.09		текущий	
Раздел 2: Редактирование графических изображений								
11 - 12	Графический редактор: интерфейс и инструменты, возможности	2	2	20.09	22.09		текущий	
13	Практикум по применению основных инструментов редактора	0	1	04.10			текущий	

14	Ретушь	1	0	06.10		Личностные УУД: Изучить интерфейс, функциональные возможности и технология работы фоторедактора Регулятивные УУД: Уметь планировать выстраивать последовательность действий, прогнозировать свой результат и уровень усвоения. Познавательные УУД: Развивать познавательные интересы, интеллектуальные способности. Коммуникативные УУД: Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.	текущий	
15	Практикум по ретушированию	0	1	11.10			текущий	
16	Замена фона, прозрачный фон	1	0	13.10			текущий	
17 - 18	Практикум по работе с фоном	0	2	18.10 20.10			текущий	
19	Размеры, эффекты, текст	1	0	25.10			текущий	
20 - 21	Практикум по работе с фоном	0	2	27.10 01.11			текущий	
22 - 23 - 24	Практикум по разделу 2	0	3	03.11 15.11 17.11			промежуточный	
Раздел 3: Размещение и хранение изображений								
25	Хранение изображений	0	1	22.11			промежуточный	
Модуль 2: Видеоролик. Работа с видеоредактором								
Раздел 1: Цифровое видео. Способы получения видео								
26 - 27	Цифровое видео. Способы получения видео	1	1	15.11 17.11		текущий		

28	Практикум по теме	0	2	22.11			текущий	
29				24.11				
Раздел 2: Работа с видеофайлами								
30 - 31	Видеоредактор, интерфейс, программы	0	2	29.11 01.12		Личностные УУД: Изучить способы представления, хранения видео и архивирования видеофайлов - особенности загрузки видео в сеть Интернет Регулятивные УУД: Осуществлять самостоятельно оценку качества и уровня усвоения материала. Познавательные УУД: Развивать познавательные интересы, интеллектуальные способности. Коммуникативные УУД: Научиться формировать разносторонние представления о жизни своего края и населения	Текущий	
32	Инструменты, основные возможности	0	2	06.12			Текущий	
33 - 34	Режим «быстрого видео»	0	2	08.12 13.12			Текущий	
Раздел 3: Монтаж видео								
35	Ролик из фотографий	0	1	15.12		Личностные УУД: Изучить способы представления, хранения	Текущий	
36 -	Озвучивание ролика	1	1	20.12			Текущий	

37				22.12		<p>видео и архивирования видеофайлов - особенности загрузки видео в сеть Интернет</p> <p>Регулятивные УУД: Осуществлять самостоятельно оценку качества и уровня усвоения материала.</p> <p>Познавательные УУД: Развивать познавательные интересы, интеллектуальные способности.</p> <p>Коммуникативные УУД: Научиться формировать разносторонние представления о жизни своего края и населения</p>	
38	Обработка звука. Эквалайзер	1	1	27.12			Текущий
-							
39				29.12			
40	Титры. Интервью	0	1	10.01			Текущий
41	Титры с эффектом двойной экспозиции	0	1	12.01			Текущий
43	Логотип	1	1	17.01			Текущий
-							
44							
45	Человек в кадре. Хромакей	0	1	19.01			Текущий
46	Панорама и масштаб	0	1	24.01			Текущий
47	Панорама и масштаб	0	1	27.01			Текущий
48	Футажи	0	1	31.01			Текущий
49	Вертикальное видение, стабилизация, разделение экрана	1	1	02.02			Текущий
50				07.02			
51	Цветокоррекция	0	1	09.02		Текущий	
52	Основы съёмки и монтажа диалога	1	1	14.02		Текущий	
-							
53				16.02			
54	Репортаж. Журналист в кадре	1	1	21.02		Текущий	
-							
55				23.02			
56	Интервью	0	1	28.02		Текущий	
57	Постановочные съёмки	1	0	02.03		Текущий	
58	Ведущие в кадре	0	1	07.03		Текущий	
Раздел 3: Оформление видеоролика, загрузка, хранение							

59 - 60	Оформление видеоролика, загрузка, хранение		2	09.03		Личностные УУД: Изучить способы представления, хранения видео и архивирования видеофайлов - особенности загрузки видео в сеть Интернет Регулятивные УУД: Осуществлять самостоятельно оценку качества и уровня усвоения материала. Познавательные УУД: Развивать познавательные интересы, интеллектуальные способности. Коммуникативные УУД: Научиться формировать разносторонние представления о жизни своего края и населения	Текущий
61 - 62	Информационный повод	1	1	16.03 21.03			Текущий
63 - 64 - 65	Создание сюжета школьного мероприятия	0	3	23.03 28.03 30.03			Текущий
66 - 67 - 68	Интерфейс программы. Инструменты монтажа	0	3	04.04 06.04 11.04			Текущий
69 - 70 - 71	Управление сайтом. История создания и развития информационных ресурсов и технологий Интернет	1	3	13.04 18.04 20.04		Личностные УУД: Изучить способы представления, хранения видео и архивирования видеофайлов - особенности загрузки видео в сеть Интернет	Текущий
72 -	Управление сайтом. Размещение контента по разделам сайта	0	5	25.04			Текущий

73 - 72 - 73 - 74				27.04 02.05 04.05 09.05		Регулятивные УУД: Осуществлять самостоятельно оценку качества и уровня усвоения материала. Познавательные УУД: Развивать познавательные интересы, интеллектуальные способности. Коммуникативные УУД: Научиться формировать разносторонние представления о жизни своего края и населения	
75 - 76	Итоговое занятие	0	2	11.05 16.05			Итоговый

**Календарно-тематическое планирование
2-ая группа, 5-11-е классы.**

№ п/п	Наименование раздела программы, тема занятия	Количество часов		Дата недели		Универсальные учебные действия (основные виды учебной деятельности учащихся)	Форма контроля (текущий, промежуточный, итоговый)	
		Теоретические занятия	Практические занятия	План	Факт			
1	Введение	1	0	01.09		Личностные УУД: Изучить значимость цифровой фото и видео информации,	Вводный	
2	Значение фотографий и видео	1	0	06.09			Промежуточный	
Модуль 1: Фотография. Работа с фоторедактором								
Раздел 1: Получение изображения								
4 -	Получение изображения	1	1	08.09			текущий	

5				13.09		<p>актуальность. Регулятивные УУД: Уметь ставить учебные задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено и того, что еще неизвестно. Познавательные УУД: Развить у учащихся познавательную активность. Коммуникативные УУД: Научиться сотрудничать, договариваться в группе</p>	
3 - 4	Практикум по теме «Получение изображения»	0	2	13.09 15.09			текущий
Раздел 2: Редактирование графических изображений							
11 - 12	Графический редактор: интерфейс и инструменты, возможности	2	2	20.09 22.09			текущий
13	Практикум по применению основных инструментов редактора	0	1	04.10			текущий
14	Ретушь	1	0	06.10			текущий
15	Практикум по ретушированию	0	1	11.10			текущий
16	Замена фона, прозрачный фон	1	0	13.10			текущий
17 - 18	Практикум по работе с фоном	0	2	18.10 20.10			текущий
19	Размеры, эффекты, текст	1	0	25.10			текущий
20 - 21	Практикум по работе с фоном	0	2	27.10 01.11		текущий	
22 - 23	Практикум по разделу 2	0	3	03.11 15.11		промежуточный	

- 24				17.11		<p>последовательность действий, прогнозировать свой результат и уровень усвоения.</p> <p>Познавательные УУД: Развивать познавательные интересы, интеллектуальные способности.</p> <p>Коммуникативные УУД: Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p>	
Раздел 3: Размещение и хранение изображений							
25	Хранение изображений	0	1	22.11			промежуточный
Модуль 2: Видеоролик. Работа с видеоредактором							
Раздел 1: Цифровое видео. Способы получения видео							
26 - 27	Цифровое видео. Способы получения видео	1	1	15.11 17.11		текущий	
28	Практикум по теме	0	2	22.11		текущий	
29				24.11			
Раздел 2: Работа с видеофайлами							
30 - 31	Видеоредактор, интерфейс, программы	0	2	29.11 01.12		Текущий	
32	Инструменты, основные возможности	0	2	06.12		Текущий	

33 - 34	Режим «быстрого видео»	0	2	08.12 13.12		особенности загрузки видео в сеть Интернет Регулятивные УУД: Осуществлять самостоятельно оценку качества и уровня усвоения материала. Познавательные УУД: Развивать познавательные интересы, интеллектуальные способности. Коммуникативные УУД: Научиться формировать разносторонние представления о жизни своего края и населения	Текущий
Раздел 3: Монтаж видео							
35	Ролик из фотографий	0	1	15.12		Личностные УУД: Изучить способы представления, хранения видео и архивирования видеофайлов - особенности загрузки видео в сеть Интернет Регулятивные УУД: Осуществлять самостоятельно оценку качества и уровня усвоения материала. Познавательные УУД: Развивать познавательные интересы, интеллектуальные способности.	Текущий
36 - 37	Озвучивание ролика	1	1	20.12 22.12			Текущий
38 - 39	Обработка звука. Эквалайзер	1	1	27.12 29.12			Текущий
40	Титры. Интервью	0	1	10.01			Текущий
41	Титры с эффектом двойной экспозиции	0	1	12.01			Текущий
43 - 44	Логотип	1	1	17.01			Текущий
45	Человек в кадре. Хромакей	0	1	19.01			Текущий
46	Панорама и масштаб	0	1	24.01			Текущий
47	Панорама и масштаб	0	1	27.01			Текущий

						Коммуникативные УУД: Научиться формировать разносторонние представления о жизни своего края и населения	
48	Футаж	0	1	31.01			Текущий
49 - 50	Вертикальное видение, стабилизация, разделение экрана	1	1	02.02 07.02			Текущий
51	Цветокоррекция	0	1	09.02			Текущий
52 - 53	Основы съёмки и монтажа диалога	1	1	14.02 16.02			Текущий
54 - 55	Репортаж. Журналист в кадре	1	1	21.02 23.02			Текущий
56	Интервью	0	1	28.02			Текущий
57	Постановочные съёмки	1	0	02.03			Текущий
58	Ведущие в кадре	0	1	07.03			Текущий
Раздел 3: Оформление видеоролика, загрузка, хранение							
59 - 60	Оформление видеоролика, загрузка, хранение		2	09.03 14.03		Текущий	
61 - 62	Информационный повод	1	1	16.03 21.03		Текущий	
63 - 64 -	Создание сюжета школьного мероприятия	0	3	23.03 28.03		Текущий	
						Личностные УУД: Изучить способы представления, хранения видео и архивирования видеофайлов - особенности загрузки видео в сеть Интернет Регулятивные УУД: Осуществлять самостоятельно оценку	

65				30.03		качества и уровня усвоения материала. Познавательные УУД:	
66 - 67 - 68	Интерфейс программы. Инструменты монтажа	0	3	04.04 06.04 11.04		Развивать познавательные интересы, интеллектуальные способности. Коммуникативные УУД: Научиться формировать разносторонние представления о жизни своего края и населения	Текущий
69 - 70 - 71	Управление сайтом. История создания и развития информационных ресурсов и технологий Интернет	1	3	13.04 18.04 20.04		Личностные УУД: Изучить способы представления, хранения видео и архивирования видеофайлов - особенности загрузки видео в сеть Интернет Регулятивные УУД: Осуществлять самостоятельно оценку качества и уровня усвоения материала.	Текущий
72 - 73 - 72 - 73 - 74	Управление сайтом. Размещение контента по разделам сайта	0	5	25.04 27.04 02.05 04.05 09.05		Познавательные УУД: Развивать познавательные интересы, интеллектуальные способности. Коммуникативные УУД: Научиться формировать разносторонние представления о жизни своего края и населения	Текущий
75 - 76	Итоговое занятие	0	2	11.05 16.05		Коммуникативные УУД: Научиться формировать разносторонние представления о жизни своего края и населения	Итоговый

Формы аттестации учащихся

Для определения результативности освоения программы используются следующие виды аттестации учащихся:

- входной контроль – оценка исходного уровня знаний перед началом образовательного процесса, проводится с целью определения уровня развития детей;
- текущий контроль – оценка качества усвоения учащимися учебного материала, отслеживание активности учащихся;
- промежуточный контроль – оценка качества усвоения учащимися учебного материала по итогам учебного периода;
- итоговый контроль – оценка уровня достижений учащимися по завершении освоения программы с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей: заключительная проверка знаний, умений, навыков.

В объединении проводится систематическая работа по *аттестации воспитанников* в три *этапа*:

1 этап (входной контроль) – сентябрь-октябрь. Организация и проведение контрольных срезов (тесты) воспитанников учебных групп на начало учебного года.

2 этап (промежуточный контроль) – ноябрь-январь. Проведение аттестации воспитанников в форме тестов по теоретическим знаниям и практическим умениям в рамках изучаемых разделов программы, открытое обсуждение фоторабот.

3 этап (итоговый контроль) – май. Проведение итоговой аттестации воспитанников в форме мини-выставок и участия в конкурсах разного уровня, творческие отчёты, зачет по программе «Медиа Promotion».

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: грамота, диплом, журнал посещаемости, фотографии, свидетельство (сертификат), протоколы соревнований.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: ответы на контрольные вопросы.

Пакет оценочных материалов и критерии оценивания

Для повышения качества и объективности оценки освоения программы, разработана технология определения уровня усвоения обучающимися программы.

Уровень усвоения обучающимися программы определяется 5-ю уровнями по 15-бальной системе:

- низкий уровень – 1-3 балла;
- ниже среднего уровня – 4-6 баллов;
- средний уровень – 7-9 баллов;
- выше среднего уровня – 10-12 баллов;
- высокий уровень – 13-15 баллов.

Основные формы проверки уровня знаний, умений и навыков:

- тестовый контроль, представляющий собой проверку уровня усвоения теоретических знаний;
- задачи, направленные на проверку умений использовать приобретенные знания на практике;
- диаграммы;
- промежуточный контроль предусматривает участие в конкурсах.

Оценка выполненного задания проводится по следующим параметрам:

- правильность выполнения задания;
- вариативность выполнения задания;
- соблюдения нормы времени.

К концу учебного года на итоговом занятии проходит подведение итогов достижений каждого учащегося и награждение дипломами, грамотами в соответствии с уровнем усвоения обучающимися общеобразовательной программы.

Технология определения уровня усвоения программы дополнительного образования

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества
<p>I. Теоретическая подготовка обучающихся.</p> <p>1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана образовательной программы)</p> <p>1.2. Владение терминологией</p>	<p>Соответствие теоретических знаний учащегося программным требованиям.</p> <p>Осмысленность и правильность использования терминологии.</p>	<p>1-3 балла – обучающийся не овладел знаниями предусмотренных программой и не знает терминологии;</p> <p>4-6 балла – обучающийся овладел меньше чем 1/2 объема знаний предусмотренных программой и избегает употреблять специальные термины;</p> <p>7-9 баллов – объем усвоенных знаний составляет более ½ и сочетает специальную терминологию с бытовой;</p> <p>10-12 баллов – обучающийся освоил весь объем знаний, предусмотренных программой и применяет специальную терминологию;</p> <p>13-15 баллов – обучающийся свободно воспринимает теоретическую информацию и умеет работать со специальной литературой.</p>
<p>II. Практическая</p>	<p>Соответствие</p>	<p>1-3 балла – обучающийся не овладел умениями и навыками предусмотренных</p>

<p>подготовка обучающихся.</p> <p>2.1. Практические и умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана образовательной программы)</p> <p>2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением.</p> <p>2.3. Творческие навыки.</p>	<p>практических умений и навыков программным требованиям. Отсутствия затруднений в использовании специального оборудования и оснащения. Креативность в выполнении практических заданий.</p>	<p>программой, не умеет работать с оборудованием и не в состоянии выполнить задания педагога;</p> <p>4-6 балла – обучающийся овладел меньше чем 1/2 объема умениями и навыками предусмотренных программой, испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием и в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания;</p> <p>7-9 баллов – объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2, работает с оборудованием с помощью педагога и выполняет в основном задание на основе образца;</p> <p>10-12 баллов – обучающийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренных программой, работает с оборудованием самостоятельно и в основном выполняет практические задания с элементами творчества;</p> <p>13-15 баллов – обучающийся свободно владеет умениями и навыками, предусмотренных программой. Легко преобразует и применяет полученные знания и умения. Всегда выполняет практические задания с творчеством.</p>
<p>III. Учебно-организационные умения и навыки.</p> <p>3.1. Культура поведения, общение со сверстниками и педагогами.</p> <p>3.2. Навыки соблюдения в</p>	<p>Владение культурой поведения, общения со сверстниками и педагогами.</p> <p>Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным</p>	<p>1-3 балла – обучающийся не владеет культурой поведения, не знает правил безопасности, не умеет готовить рабочее место и не аккуратен в работе.</p> <p>4-6 балла – обучающийся удовлетворительно владеет культурой поведения, овладел меньше чем на 1/2 объема навыков соблюдения правил безопасности, и способностью готовить рабочее место, работы делает не качественно.</p> <p>7-9 баллов – обучающийся владеет культурой общения на среднем уровне, объем усвоенных навыков и способность готовить свое рабочее место</p>

<p>процессе деятельности правил безопасности и умение организовать свое рабочее место.</p> <p>3.3. Умение аккуратно выполнять работу, показывать качественный результат.</p>	<p>требованиям. Способность самостоятельно готовить рабочее место и убирать его за собой.</p> <p>Аккуратность и ответственность в работе.</p>	<p>составляет более ½, к работе относится старательно, не всегда ответственен.</p> <p>10-12 баллов – обучающийся владеет культурой общения на хорошем уровне, освоил практически весь объем навыков правил соблюдения безопасности и готовит свое рабочее место иногда с напоминания педагога, в работе аккуратен.</p> <p>13-15 баллов – обучающийся владеет культурой поведения, освоил весь объем навыков предусмотренных программой. Самостоятельно готовит свое рабочее место, аккуратен и ответственный при выполнении задания.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы

Методические материалы для педагога	Материалы для учащегося	Материально-техническое оснащение
<ul style="list-style-type: none"> • Образовательная программа объединения "Юниорский союз "Дорога" "Знакомство с тележурналистикой" для детей от 12 до 17 лет В.А. Садовничий «Телевизионная журналистика» издательство МГУ 2005 год • Программы дисциплин специализаций "Телевидение" и "Радиовещание" / Мос. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова. Фак. журналистики; Редкол.: Г.В. Кузнецов, В.Н. Ружников, В.Л. Цвик. - М., 1999 	<ul style="list-style-type: none"> • Ю.А. Гурский. Цифровое фото. Трюки и эффекты. –СПб.: Питер, 2007. • Панфилов Н.Д. "Фотография и его выразительные средства" - М., 1995. • Резников Ф.А., Комягин В.Б. «Видеомонтаж на компьютере» - Москва. Триумф, 2002. • Гамалей В. «Мой первый видеофильм от А до Я» - СПб.: Питер, 2006. • Озер Ж. «Создаем домашнюю видеостудию в Pinnacle» - М.:ДМК Пресс,2007. - 216с. 	<p>-демонстрационное оборудование (экран, проектор);</p> <ul style="list-style-type: none"> - компьютеры; - цифровая видеокамера; - цифровой фотоаппарат; - звуковые колонки; - постоянный доступ в сеть Интернет. <p>Программное обеспечение: Программное обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1) Pinnacle Studio 14 HD Год выпуска: 2009 Версия: 14.0.0.7255 Платформа: Windows 7, 8,10 Разработчик: PINNACLE 2) Movavi Video Editor 15 Plus Год выпуска: 2020 Версия: 15.1.0

Интернет-ресурсы:

1. Коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>
2. Уроки фотографии для новичков <https://infogra.ru/lessons/18-urokov-fotografii-dlya-novichkov>
3. Видео по созданию коллажа:
<https://www.youtube.com/watch?v=11IV-68N4A0>
<https://www.youtube.com/watch?v=qGcRCug8jBM>

Расписание занятий

№	Группа	День недели	Время
1	1 группа	Вторник	13.15 - 15.55
		Четверг	13.15 - 14.55
2	2 группа	Вторник	14.10 - 14.50
		четверг	14.10 – 14.50